

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

Referencia:	1931/2019/COMINT
Procedimiento:	Sistema de comunicaciones internas
Interesado:	
Representante:	
Dirección General de Cultura y Festejos (JBELLV01)	

FUNDACIÓN MELILLA CIUDAD MONUMENTAL

ACTUACIONES REALIZADAS DURANTE EL AÑO 2018

LABORES DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIO

Convenios y colaboraciones

1.-Universidad de Málaga- Departamento de Ciencias Históricas. Aplicación del “Plan Director de Patrimonio Arqueológico del Conjunto Histórico de la Ciudad Autónoma de Melilla”

El objetivo del presente convenio es la aplicación del citado Plan que consiste en dos tipos de acciones:

- Físicamente: excavación, consolidación, restauración, protección y conservación de los restos.
- Estructuralmente: musealización de los restos (estética, armonizar entorno y yacimiento, accesibilidad).

Importe..... 8.000 €

2.- Convenio de colaboración con el Ministerio de Educación . Visitas educativas para Centros escolares y universitarios de Melilla

La Fundación Melilla Ciudad Monumental realiza visitas educativas destinadas a grupos cuyo objetivo es fomentar el conocimiento de nuestro patrimonio.

Visitas concertadas: 25 Total de asistentes: 675

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

3.- Colaboración con la Comandancia General de Melilla para la realización de visitas y otros eventos en el Recinto Histórico de Melilla la Vieja

Esta colaboración se materializa con la realización de visitas y otros eventos con los distintos estamentos militares tanto locales como nacionales que asisten a la ciudad.

Visitas concertadas: 15 Total de asistentes: 334

A) SEMINARIOS, ENCUENTROS, FOROS Y PUBLICACIONES

1.- III Jornadas de Patrimonio Melilla 2018

Realizadas en Granada durante el mes de abril.

El tema ha desarrollar es “El Legado Patrimonial Europeo en la Ciudad de Melilla”.

Dirigida al alumnado de la Universidad de Granada. Las seis conferencias impartidas por profesorado de la misma. Con el fin de conseguir la máxima participación, se ha determinado que la matrícula sea gratuita.

Coste del contrato: 2.480,50 €

2.- Publicaciones

Guía de Bolsillo de Melilla Modernista y Melilla la Vieja

Dentro de las labores de información, orientación y divulgación del patrimonio histórico arquitectónico de Melilla, era imprescindible el diseño y elaboración de una guía para los visitantes que acuden a nuestra ciudad, pero no una guía convencional. En esta ocasión ha sido diseñada por una empresa que desarrolla planos, mapas y guías de otras ciudad como Madrid, Sevilla o Barcelona.

Importe: 4.300 €

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

B) DIFUSIÓN Y CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO

REALIZACIÓN DE VISITAS CULTURALES

1.- Visitas guiadas: Melilla Modernista y Melilla la Vieja

La Fundación Melilla Ciudad Monumental gestiona visitas tanto a entidades como a centros educativos, proporcionando un guía para las mismas. Estas se llevan a cabo a lo largo de todo el año. Durante el año 2018 se llevaron a cabo 100 visitas, distribuidas de la siguiente forma:

	Solicitudes	Visitantes
Colegios.....	25	675
Militares	15	334
Otros	60	1.246
Total	100	2.255

Importe:2.675,60 € (primer semestre).

2.- Ruta Turística de la Melilla Renacentista

Presentada en diciembre. Los domingos 23 y 30 del citado mes en horario de mañana (11:00 y 13:00 horas).

Recorrido por las obras realizadas durante los reinados de Carlos V y Felipe II (primer recinto fortificado):

- Mina y conjunto de Santiago
- Aljibes
- Batería Real (Museo Ibáñez)
- Frente de Mar
- CIMLAV

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

3.- Visitas teatralizadas

Como novedad en este año 2018 se han llevado a cabo Visitas Teatralizadas que se han desarrollado por los tres primeros recintos fortificados.

Varios personajes: un morisco, una sultana y un balletero, entre otros, ataviados con la vestimenta propia relataban distintos pasajes de la historia de la ciudad.

Esta actividad ha tenido una gran aceptación superando en más de una ocasión las 200 personas.

Un total de 15 han sido las visitas, por lo que el número aproximado de participantes puede rondar las 3.000 personas.

3.1.- Una noche con la Familia Estopiñán

A propuesta del Club Scorpio de Aventuras la Fundación Melilla Ciudad Monumental colaboró con esta nueva actividad cultural con la que se da a conocer más información sobre la familia de Pedro Estopiñán.

Para ello tres personajes: Beatriz Galindo, mujer del artillero Ramírez de Madrid, Beatriz Cabeza de Vaca, esposa de Estopiñán y él mismo fueron relatando a los asistentes pasajes de su vida relacionados con Melilla.

Partiendo desde la ensenada de los Galápagos se estableció un recorrido por diversos puntos del primer recinto para finalizar en los salones del Club Scorpio donde se sirvió una cena con un menú acorde a la época. Todos los comensales iban ataviados con ropas del siglo XV.

C) FOMENTO Y CUIDADO DE MELILLA LA VIEJA

1.- Actuaciones en los cuatro recintos fortificados

Consejería de Fomento, previo acuerdo concertado con la Fundación Melilla Ciudad Monumental.

- Plaza de la Maestranza (cuerpo de guardia): 24.803,43 €
- Segundo aljibe de la plaza de la Maestranza: 39.008,18 €
- Rehabilitación de las Capilla de Santiago y escudo de Carlos V: 21,447,55 €
- Rehabilitación de las Cañoneras de San José Bajo: 39.823,32 €
- Rehabilitación de la Plaza de la Avanzadilla: 39.337,13 €
- Rehabilitación de la fachada norte del Hospital del Rey: 43.928,99 €
- Rehabilitación del Torreón de las 5 palabras + el puente: 39.837,49 €
- Tratamiento de carpintería de madera para puertas de los aljibes y mantenimiento y pintura de todos los elementos de forja de la Plaza de la Maestranza, puertas y túneles de Santa Ana, Puerta de Santiago, papeleras, etc.: 2.543,27 €

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

- Revestimiento decorativo con pintura en fachadas y paramentos verticales, jardines en Plaza de Doña Adriana, parking, Hospital del Rey, Calle San Miguel, fachada del Museo Sacro y Miguel Acosta; así como el mantenimiento en Plaza de Doña Adriana: 14.422,80 €
- Pintura y embellecimiento de fachadas de Melilla la Vieja : 14.999,71 €
- Reparaciones varias en la Iglesia: 544,54 €
- Mantenimiento y reparación en puertas metálicas del patio del Museo Sacro: 558,07 €
- Reparaciones necesarias para el Día de Monumentos y Sitios: 2.445,45 €
- Dirección de obra y diseño iluminación aljibe y decantador: 900,00 €
- Obras de iluminación de aljibe y decantador: 17.942,17 €
- Gastos en banderas y gallardetes, más otro juego que se cambió para el Mercado de Carlos V: 3.671,00 €
- Mantenimiento y revisión de extintores: 523,00 €
-
- **Embellecimiento del Recinto histórico de Melilla la Vieja:**
Programa destinado al servicio del mantenimiento y embellecimiento de Melilla la Vieja.
Duración: 3 meses
Precio: 14.696,91 € IPSI incluido.

Programa de coordinación de obras y embellecimiento del recinto histórico

Para este programa se precisa la realización de trabajos de coordinación como son los de logística, suministros, compras, etc. dentro de lo que son las actuaciones para el embellecimiento y obras menores que se van a realizar en el recinto histórico durante el periodo de tiempo restante hasta fin del año 2018.

Duración: Hasta final de año.

Precio: 14.672,40 €

Reconocimiento extrajudicial del crédito

Pago de atrasos facturas proveedores.

Retención de Crédito aproximado: menos de 29.000,00 €

2.- Señalización de las tres primeras sinagogas de la ciudad

A propuesta de la Asociación Cultural Mem Guimel de Melilla en el mes de diciembre fueron coladas tres placas de barro (elaboradas por el artista melillense Juan Antonio Diago) en los lugares, dentro del primer recinto fortificado donde estuvieron situadas las primeras sinagogas de nuestra ciudad: Salama, Melul y Benchimol.

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

En el acto de inauguración estuvo presente el presidente de la Ciudad así como diversas autoridades.

Importe total (elaboración y montaje)..... 1.035,67 €

3.- Restauración de la talla del Apóstol Santiago y el relieve del Apóstol a caballo

Con la intención de mantener la capilla de Santiago en buen estado de conservación se están restaurando sus dos elementos escultóricos, que forman parte del patrimonio de Melilla la Vieja.

Ambos presentan deterioros, fisuras y desgaste en la policromía al estar expuestos principalmente a la intemperie y a la humedad.

Importe..... 2.350,80 €

4.- Sustitución de las pantallas de video, reparación del sistema eléctrico y otros elementos expositivos de las Cuevas del Conventico.

Este sistema audiovisual fue instalado hace más de diez años por el Patronato de Turismo. El alto índice de humedad que existe en el interior de las cuevas ha provocado la oxidación y deterioro del mismo.

Se ha procedido a la sustitución e instalación de este sistema mejorando notablemente los elementos expositivos eléctricos.

Importe aprox. 7.300 €

5.- Sustitución del sistema audiovisual de la Puerta de Santiago

Al igual que ha ocurrido con el sistema expositivo de las Cuevas del Conventico, el ubicado en la Puerta y Capilla de Santiago debido al deterioro que sufría, ha tenido que ser sustituido.

Importe aprox. 2.200 €

6.- Asistencia técnica para el cálculo del número de ocupantes máximo que pueden acceder como máximo en las visitas al interior de las Cuevas del Conventico para visitas

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

Este estudio se lleva a cabo para cumplir con la normativa de seguridad y tener conocimiento del número de asistentes que deben acceder como máximo en las visitas al interior de las Cuevas del Conventico.

Importe..... 600,00 €

D) CELEBRACIÓN DE EXPOSICIONES, CONFERENCIAS Y ACTOS CULTURALES

1.- CONFERENCIAS

1.1.- Semana Santa

En el mes de marzo en los primeros días de Cuaresma, y colaboración con la Consejería de Presidencia se desarrollaron en el Hotel Tryp Melilla Puerto dos charlas explicativas: una del Páter Francisco Sierra quien habló sobre el significado de la Cuaresma y otra de M^a Isabel Pintos Mota en la que desarrolló sus conocimientos sobre la mantilla española. Los más pequeños pudieron disfrutar dibujando y pintando en el taller infantil.

1.2.- Adviento

Coincidiendo con el inicio del tiempo de Adviento y colaborando de nuevo con la Consejería de Presidencia se llevaron a cabo dos charlas por parte del Vicario Eduardo Resa y de M^a Isabel Pintos Mota, teniendo como lema la “Navidad y sus tradiciones”. También se llevó a cabo taller infantil.

2.- ACTOS CULTURALES

2.1.- II Jornadas de Microteatro en el Hospital del Rey

La Fundación Melilla Ciudad Monumental colabora con la Consejería de Cultura y Festejos en estas jornadas con la atención al público, seguridad y limpieza:

- Servicio de azafatas (7 al 17 de junio).....	1.984,32 €
- Servicio de limpieza (7 al 17 de junio).....	68,64 €
- Servicio de vigilancia (7 al 17 de junio).....	232,00 €
Total de gastos	2.284,96 €

2.2.- Día de los Museos

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

Actuación musical *Jazz Project* en la Plaza de Estopiñán

Importe..... 2.080,00 €

2.3.- Noches de Cine

Como se viene realizando desde hace algún tiempo, este año se ha vuelto a contar con otra edición de cine clásico al aire libre durante el mes de agosto.

El evento se ha realizado en la Plaza de Armas y ha contado con muy buena aceptación por parte del público, superando las expectativas.

Para el desarrollo de esta actividad se han llevado a cabo las siguientes actuaciones.

- Servicio de audio-iluminación-video para proyección de dos películas.
- Iluminación ambiental en los alrededores de la Plaza de Armas e instalación de antorchas en el Foso del Hornabeque.
- Servicio de limpieza de aseos y atención al público durante las dos proyecciones.
- Servicio de vigilancia para las 2 proyecciones de “Noches de Cine 2018” en Plaza de Armas. (2 vigilantes de seguridad).
- Decoración y montaje simbólico con la temática elegida.
- Reparto de publicidad para el evento.
- Servicio de audio para rueda de prensa en el CIMLAV (27/07/2018).

Importe..... 6.716,72 €

2.- EFEMÉRIDES Y EVENTOS

2.1.- Día de Monumentos y Sitios

La Fundación Melilla Ciudad Monumental sigue adelante promocionando el patrimonio local. Prueba de ello son las diferentes actividades que, para dar a conocer el legado histórico y cultural melillense. La actividad más destacada es el Día Internacional de los Monumentos y Sitios.

A las 20:00 horas, en la plaza de la Avanzadilla, lectura de un manifiesto para conmemorar esta jornada establecida por la Unesco en 1983.

Inauguración del busto del emperador Carlos V, realizado en bronce por el escultor Jesús García. Visita e inauguración de la nueva iluminación de los aljibes de la plaza de Las Peñuelas.

2.1.1-Contratos menores para el evento

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

Costes por servicios y suministros realizados para esos días	
Iluminación y sonido:	1.461,20 €
Servicio de azafatas en Plaza avanzadilla:	98,80 €
Ágape:	2.203,20 €
Reparaciones necesarias para día de monumentos y sitios:.....	2.445,45 €
Rueda de prensa el 12/04/2018:	245,00 €
Colocación de banderas:	297,20 €
Decoración floral:	800,00 €
Juego de Banderas Comunidades y España:	850,00 €
Busto de Carlos V:	13.828,75 €
Plataforma Busto Carlos V:	2.622,10 €
Traslado busto, Doranjo:	671,00 €
Presentación y Regiduría Acto:	208,00 €
Dirección de obra y diseño iluminación decantador y aljibe:.....	900,00 €
Metacrilato y Lona Carlos I:	2.158,00 €
Obras Iluminación Aljibe y decantador:	17.942,17 €

2.2.- Mercado del Emperador Carlos V (Renacentista)

Realización, coordinación, diseño y gestión del Mercado Renacentista en el Barrio de Medina Sidonia.

29 y 30 de junio. 1 de julio.

Fecha de formalización del contrato: 26 de junio de 2018.

Empresa adjudicataria: Asociación Solo Artesanos (Rivendel).

Importe de adjudicación: 82.160, 00 € IPSI incluido

Duración del contrato: 29,30 de junio y 1 de julio.

2.3.-Centenario del Sagrado Corazón de Jesús

Con motivo del I Centenario de la consagración de la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús la Fundación Melilla Ciudad Monumental, colaboró junto con la Consejería de Cultura y Festejos y la Consejería de Presidencia, en los actos programados por la Vicaría de Melilla para la celebración de esta efemérides:

- Exposición “Centenario de la Iglesia del Sagrado Corazón”.
- Conferencia “La Iglesia del Sagrado Corazón: centro de la Nueva Melilla. Salón Dorado del Palacio de la Asamblea.
- Concierto de órgano por Ana Aguado.
- Visitas guiadas durante el mes de mayo (sábados y domingos por la mañana).

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

2.3.1.- Gastos

- Servicio de cartelería Publigráfico:	964,96 €
- Servicio de Azafatas sábado 5 de mayo:	168,48 €
- Organización, gestión y montaje:.....	1.248,00 €
- Reparto de carteles zona Centro:	202,80 €
- Almuerzo 4 comensales:	146,45 €
- Cena 6 comensales:	198,06 €
- Azafata concierto música sacra iglesia:	112,32 €
- Azafata conferencia salón dorado:	93,60 €
- Servicio de taxi:	42,00 €
- Gastos menores S. Corazón:	444,20 €
 Total gastos Centenario S. Corazón:	 3.620,87 €

2.4.- Centenario del Faro

El 22 de julio de 1918 se encendía por primera vez la linterna del nuevo faro de Melilla. Para conmemorar tan importante efemérides desde la Fundación Melilla Ciudad Monumental se programaron una serie de actos que dieron comienzo a mediados de septiembre con la inauguración de una exposición formada por paneles explicativos así como material fotográfico cedido por particulares.

En un principio se plantearon cuatro días de visitas guiadas en las que además de ver la exposición mencionada se podía subir a la terraza del faro. Se realizaron un total de 24.

Tras el éxito obtenido en estas jornadas de “puertas abiertas” y la gran demanda de los melillenses se continuaron realizando durante los meses de octubre, noviembre y diciembre a razón de dos domingos al mes. En horario de mañana (11:00 y 13 00 horas) más de 500 personas han tenido la oportunidad de conocer y visitar nuestro faro.

2.4.1.- Gastos

- Suministro de 2 photocall con estructura metálica impreso a todo color 300 x 200 cartel Bonete.
- Servicio de audio y video para rueda de prensa en el CIMLAV el 14 de septiembre con motivo del centenario del faro de Melilla la Vieja.
- Decoración y montaje con motivo del Día de Melilla y centenario del Faro.
- Suministro pantalla led para la exposición de video sobre la historia del faro.
- Servicio de cartelería para el centenario del faro. Vinilos impresos para exposición fotográfica del faro, lonas impresas para balcones.

Consejería de Cultura y Festejos
Dirección General de Cultura y Festejos

- Elaboración de un álbum de fotos estilo antiguo para uso durante las visitas al faro.
- Reportajes de video para la Fundación Melilla Ciudad Monumental con motivo del Día de Melilla y Centenario del Faro.

Total..... 8.895,00 €

2.5.- Visita del Galeón de la Fundación Nao Victoria (Fundación de la Junta de Andalucía)

Durante el período comprendido entre los días 17 al 21 de octubre, visitó la ciudad el galeón, gracias al convenio de colaboración entre la Fundación Melilla Ciudad Monumental y el Real Club Marítimo de Melilla.

Esta nave es una réplica única de los legendarios galeones españoles que durante siglos surcaron el Caribe y unieron España con América y Asia.

Uno de los barcos más famosos de nuestra historia marítima, construido con fie rigor histórico.

Importe..... 1.000,00 €

El Director General de
Cultura y Festejos

15 de mayo de 2019
C.S.V.:12441157300470362420