CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Presidencia, Administración Pública e Igualdad

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL EVENTO CULTURAL:

VII CICLO DÍAS DE DIFUNTOS 2023

CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO CULTURAL Y DEL MAYOR

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla**,** desde la Dirección General de Administración Pública, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el evento: **VII CICLO DÍAS DE DIFUNTOS DE MELILLA 2023** perteneciente a la Consejería de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Del 26 de octubre al 5 de noviembre de 2023
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA: 150** encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del servicio** con un valor de **4,37** sobre 5.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
Accesibilidad al recinto donde se celebra el evento	150	4,72
El lugar donde se realiza el evento	150	4,92
Asientos-butacas	150	4,69
Limpieza del recinto donde se celebra el evento	150	4,56
Seguridad/vigilancia del lugar donde se celebra el evento	150	4,58
Los horarios de los eventos culturales	150	4,34
Sistema de venta de entradas	150	4,35
Valore la cortesía de los/as azafatos/as / monitores/as	150	4,39
Relación de representaciones de teatro	150	4,39
Actividades infantiles	150	4,37
Nivel de Calidad, en general, del evento "VII CICLO DIA DE DIFUNTOS"	150	4,37

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

AÑO 2023				
VALORACIÓN	**INSATISFECHOS[1]**	**CONFORMES[2]**	**SATISFECHOS[3]**	**CONFORMIDAD TOTAL[4]**
Accesibilidad al recinto donde se celebra el evento	0%	2%	98%	100%
El lugar donde se realiza el evento	0%	0,7%	99,3%	100%
Asientos-butacas	0%	4%	96%	100%
Limpieza del recinto donde se celebra el evento	0%	3,3%	96,7%	100%
Seguridad/vigilancia del lugar donde se celebra el evento	0%	8,7%	91,3%	100%
Los horarios de los eventos culturales	0%	14,7%	85,3%	100%
Sistema de venta de entradas	0%	13,3%	86,7%	100%
Valore la cortesía de los/as azafatos/as / monitores/as	0%	10%	90%	100%
Relación de representaciones de teatro	0%	9,3%	90,7%	100%
Actividades infantiles	0%	7,3%	92,7%	100%
Nivel de Calidad, en general, del evento "VII CICLO DIA DE DIFUNTOS"	0%	6,7%	93,3%	100%

[1] Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.
[2] Conformes: Es el valor *regular*
[3] Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.
[4] Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

3. TABLAS DE FRECUENCIA

INDIQUE EL EVENTO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	KH ANTÓN PRODUCCIONES- La Ouija	40	26,7	26,7	26,7
	SIBILA TEATRO- La posesión de Don Juan	32	21,3	21,3	48,0
	MANANA PRODUCCIONES - Chispas y Dinosaurios	38	25,3	25,3	73,3
	LA VIDRIERA PRODUCCIONES- Una visita terrorífica	40	26,7	26,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	69	46,0	46,9	46,9
	Masculino	78	52,0	53,1	100,0
	Total	147	98,0	100,0	
Perdidos	Sistema	3	2,0		
Total		150	100,0		

Accesibilidad al recinto donde se celebra el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	3	2,0	2,0	2,0
	Bien	36	24,0	24,0	26,0
	Muy bien	111	74,0	74,0	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

El lugar donde se realiza el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	,7	,7	,7
	Bien	10	6,6	6,6	7,3

	Muy bien	139	92,7	92,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Asientos-butacas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	6	4,0	4,0	4,0
	Bien	34	22,7	22,7	26,7
	Muy bien	110	73,3	73,3	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Limpieza del recinto donde se celebra el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	5	3,3	3,3	3,3
	Bien	56	37,4	37,4	40,7
	Muy bien	89	59,3	59,3	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Seguridad/vigilancia del lugar donde se celebra el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	13	8,7	8,7	8,7
	Bien	37	24,6	24,6	33,3
	Muy bien	100	66,7	66,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Los horarios de los eventos culturales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	22	14,7	14,7	14,7
	Bien	55	36,6	36,6	51,3
	Muy bien	73	48,7	48,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Sistema de venta de entradas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	20	13,3	13,3	13,3
	Bien	57	38,0	38,0	51,3

	Muy bien	73	48,7	48,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Valore la cortesía de los/as azafatos/as / monitores/as

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	15	10,0	10,0	10,0
	Bien	61	40,7	40,7	50,7
	Muy bien	74	49,3	49,3	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Relación de representaciones de teatro

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	14	9,3	9,3	9,3
	Bien	63	42,0	42,0	51,3
	Muy bien	73	48,7	48,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Actividades infantiles

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	11	7,3	7,3	7,3
	Bien	72	48,0	48,0	55,3
	Muy bien	67	44,7	44,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

Nivel de Calidad, en general, del evento "VII CICLO DIA DE DIFUNTOS"

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	10	6,7	6,7	6,7
	Bien	75	50,0	50,0	56,7
	Muy bien	65	43,3	43,3	100,0
	Total	150	100,0	100,0	

¿A través de qué medio de comunicación se ha enterado del evento?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Redes Sociales	80	53,3	53,3	53,3
	Amigos	70	46,7	46,7	100,0
	Total	150	100,0	100,0	