CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Presidencia, Administración Pública e Igualdad

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL EVENTO:

MÚSICA A LA LUNA 2023

CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO CULTURAL Y DEL MAYOR

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla**,** desde la Dirección General de Administración Pública, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el evento: **MÚSICA A LA LUNA 2023** perteneciente a la Consejería de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre de 2023
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA: 82** encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del servicio** con un valor de **4,22** sobre 5.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
Accesibilidad al evento	81	4,31
Seguridad/Vigilancia del lugar donde se celebra el evento	81	4,46
Valore el lugar donde se celebra el evento	81	4,44
La limpieza del lugar donde se realiza el evento	81	4,15
Fecha en la que se celebra el evento	81	4,21
Valoración del Cartel de Cantantes	81	4,33
Nivel de Calidad, en general, del evento MÚSICA A LA LUNA	81	4,22

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

AÑO 2023				
VALORACIÓN	**INSATISFECHOS[1]**	**CONFORMES[2]**	**SATISFECHOS[3]**	**CONFORMIDAD TOTAL[4]**
Accesibilidad al evento	4,9%	6,2%	88,9%	95,1%
Seguridad/Vigilancia del lugar donde se celebra el evento	1,2%	11,1%	87,7%	98,8%
Valore el lugar donde se celebra el evento	0%	16%	84%	100%
La limpieza del lugar donde se realiza el evento	1,2%	28,4%	70,4%	98,8%
Fecha en la que se celebra el evento	0%	21%	79%	100%
Valoración del Cartel de Cantantes	0%	12,3%	87,7%	100%
Nivel de Calidad, en general, del evento MÚSICA A LA LUNA	0%	12,3%	87,7%	100%

[1] Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.
[2] Conformes: Es el valor *regular*
[3] Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.
[4] Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

3. TABLAS DE FRECUENCIA

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	45	54,9	56,3	56,3
	Masculino	35	42,7	43,8	100,0
	Total	80	97,6	100,0	
Perdidos	Sistema	2	2,4		
Total		82	100,0		

Accesibilidad al evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	1	1,2	1,2	1,2
	Mal	3	3,7	3,7	4,9
	Regular	5	6,1	6,2	11,1
	Bien	33	40,2	40,8	51,9
	Muy bien	39	47,6	48,1	100,0
	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

Seguridad/Vigilancia del lugar donde se celebra el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	1,2	1,2	1,2
	Regular	9	11,0	11,1	12,3
	Bien	23	28,0	28,4	40,7
	Muy bien	48	58,5	59,3	100,0
	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

Valore el lugar donde se celebra el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	13	15,9	16,0	16,0
	Bien	19	23,2	23,5	39,5
	Muy bien	49	59,8	60,5	100,0

	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

La limpieza del lugar donde se realiza el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	1,2	1,2	1,2
	Regular	23	28,0	28,4	29,6
	Bien	20	24,4	24,7	54,3
	Muy bien	37	45,1	45,7	100,0
	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

Fecha en la que se celebra el evento

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	17	20,7	21,0	21,0
	Bien	30	36,6	37,0	58,0
	Muy bien	34	41,5	42,0	100,0
	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

Valoración del Cartel de Cantantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	10	12,2	12,3	12,3
	Bien	34	41,5	42,0	54,3
	Muy bien	37	45,1	45,7	100,0
	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

Nivel de Calidad, en general, del evento MÚSICA A LA LUNA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	10	12,2	12,3	12,3
	Bien	43	52,4	53,1	65,4
	Muy bien	28	34,1	34,6	100,0

	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

¿A través de que medio de comunicación se ha enterado del evento?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Redes Sociales	16	19,5	19,8	19,8
	Amigos	65	79,3	80,2	100,0
	Total	81	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,2		
Total		82	100,0		

Para ayudarnos a mejorar el servicio, por favor, indíquenos cualquier propuesta de mejora al respecto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos		69	84,1	84,1	84,1
	A LA HORA DE ACCEDER ES COMPLICADO (SILLA DE RUEDAS)	1	1,2	1,2	85,4
	ACCESO COMPLICADO	1	1,2	1,2	86,6
	APARCAMIENTOS	3	3,7	3,7	90,2
	MÁS PUBLICIDAD SOBRE LOS CONCIERTOS E INFORMACIÓN	4	4,9	4,9	95,1
	MÁS PUBLICIDAD Y MEJOR APARCAMIENTO	1	1,2	1,2	96,3
	MÁS VISUALIZACIÓN	1	1,2	1,2	97,6
	MEJORAR TODO	1	1,2	1,2	98,8
	QUE SE SEPAN CON ANTELACIÓN LAS FECHAS DE LOS CONCIERTOS	1	1,2	1,2	100,0
	Total	82	100,0	100,0	