



CURRICULUM VITAE

(Artículo 11 y 13 del Reglamento de Transparencia y Acceso a la Información Pública de la Ciudad Autónoma de Melilla, BOME núm. 5.357 de 19 de julio de 2016)

1. DATOS BIOGRÁFICOS

APELLIDOS Y NOMBRE

ARAGÓN GÓMEZ, MANUEL SALVADOR

LUGAR DE NACIMIENTO NACIMIENTO

Melilla

FECHA DE

1979

OTRA INFORMACIÓN (opcional)

Historiador, arqueólogo y docente especializado en patrimonio cultural, arqueología, museos y divulgación histórica, con especial dedicación al patrimonio de Melilla y del Mar de Alborán.

CORREO ELECTRÓNICO CORPORATIVO

marago02@melilla.es

2. ESTUDIOS

TITULACIONES ACADÉMICAS

Licenciado en Historia, por la Universidad de Málaga. Experto en Conservación Preventiva por la Universidad de Alcalá. Máster universitario de investigación por la UNED.

3. DATOS RESPONSABILIDADES ACTUALES

Director General de Patrimonio Cultural y Festejos de la Ciudad Autónoma de Melilla.

4. DATOS TRAYECTORIA PROFESIONAL

Historiador, arqueólogo y docente con más de tres décadas de experiencia en investigación, conservación, gestión y difusión del patrimonio cultural. Su trayectoria se ha centrado en el estudio de la antigua Rusaddir y en el patrimonio arqueológico, histórico y cultural de Melilla, con atención a sus fases fenicio-púnica, romana e islámica. Ha participado en excavaciones arqueológicas en Melilla, Andalucía y las Islas Chafarinas, así como en proyectos de investigación vinculados a la Universidad de Málaga y la UNED. En el ámbito museístico ha desempeñado funciones técnicas vinculadas a los Museos de Melilla, desarrollando trabajos de conservación preventiva, catalogación, coordinación técnica y organización de exposiciones.

Ha intervenido en trabajos de planificación y protección patrimonial, entre ellos la Carta Arqueológica de Melilla y aportaciones al Plan Especial de Protección Arqueológica del PGOU. Es autor de publicaciones sobre arqueología e historia de Melilla, entre ellas Ungüentarios helenísticos de Rusaddir (2016) y Descubrimientos arqueológicos en Melilla (2022), además de artículos y trabajos de divulgación histórica y patrimonial.