

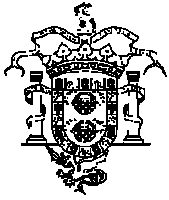
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



CIUDAD AUTÓNOMA  
DE  
**MELILLA**

Consejería de Economía, Empleo y Administraciones Públicas  
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS:  
ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA  
(ALUMNADO INFANTIL) 2016  
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

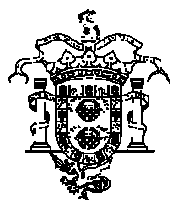


Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administraciones Públicas se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

### **1. FICHA TÉCNICA:**

• **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/ as usuarios/ as-ciudadanos/ as de **ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA (ALUMNADO INFANTIL) 2016** perteneciente a la Consejería de Educación, Juventud y Deportes. Ciudad Autónoma de Melilla.

- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Población de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Durante el ejercicio 2016.
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 171 encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.



## 2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS.

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas los ítems que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL DE ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA (ALUMNADO INFANTIL)** con un valor extrapolado de **4,96** sobre 5.

<b>ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>
La entrada a la Escuela de Enseñanzas Artísticas	170	4,54
Cuarto de Baño	167	4,42
¿Te gustan las aulas donde se realizan las actividades?	165	4,84
¿Cómo son las clases de instrumento?	78	4,79
¿La Escuela de Baile está limpia?	157	4,81
¿Te gusta el horario de las actividades?	169	4,83
¿Cómo son los profesores?	170	5
¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?	169	4,96

- Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios-ALUMNADO INFANTIL de dichos servicios:

	AÑO 2016			
	SATISFECHOS <sup>1</sup>	INSATISFECHOS <sup>2</sup>	CONFORME <sup>3</sup>	CONFORMIDAD TOTAL <sup>4</sup>
La entrada a la Escuela	77.1	4.7	18.2	95.3
Cuarto de Baño	61.1	7.8	30.5	92.2
¿Te gustan las aulas donde se realizan las actividades?	91.5	1.2	7.3	98.8
¿Cómo son las clases de instrumento?	89.7	2.6	7.7	97.4
¿La Escuela de Baile está limpia?	88.5	0	11.5	100
¿Te gusta el horario?	90.5	0.6	8.9	99.4
¿Cómo son los profesores?	100	0	0	100
¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?	97.6	0	2.4	100

<sup>1</sup> Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores bien y muy bien.

<sup>2</sup> Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores mal y muy mal.

<sup>3</sup> Conforme: Es el valor regular

<sup>4</sup> Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor regular.



### 3. TABLAS DE FRECUENCIAS.

**¿Es la primera vez que te has matriculado en la Escuela?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	51	29,8	30,5	30,5
	No	116	67,8	69,5	100,0
	Total	167	97,7	100,0	
Perdidos	Sistema	4	2,3		
Total		171	100,0		

**Sexo**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	155	90,6	92,8	92,8
	Masculino	12	7,0	7,2	100,0
	Total	167	97,7	100,0	
Perdidos	Sistema	4	2,3		
Total		171	100,0		

**Señale en que especialidad estás matriculado/a:**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Música	41	24,0	26,5	26,5
	Danza	100	58,5	64,5	91,0
	Ambos	14	8,2	9,0	100,0
	Total	155	90,6	100,0	
Perdidos	Sistema	16	9,4		
Total		171	100,0		

**[La entrada al edificio donde se dan las clases]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	8	4,7	4,7	4,7
	Regular	31	18,1	18,2	22,9
	Bien	131	76,6	77,1	100,0
	Total	170	99,4	100,0	
Perdidos	Sistema	1	,6		
Total		171	100,0		



**[Cuarto de Baño]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	13	7,6	7,8	7,8
	Regular	52	30,4	31,1	38,9
	Bien	102	59,6	61,1	100,0
	Total	167	97,7	100,0	
Perdidos	Sistema	4	2,3		
Total		171	100,0		

**[¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	2	1,2	1,2	1,2
	Regular	12	7,0	7,3	8,5
	Bien	151	88,3	91,5	100,0
	Total	165	96,5	100,0	
Perdidos	Sistema	6	3,5		
Total		171	100,0		

**[¿Cómo son las clases de instrumento?]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	2	1,2	2,6	2,6
	Regular	6	3,5	7,7	10,3
	Bien	70	40,9	89,7	100,0
	Total	78	45,6	100,0	
Perdidos	Sistema	93	54,4		
Total		171	100,0		

**[¿La Escuela de Baile está limpia?]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	18	10,5	11,5	11,5
	Bien	139	81,3	88,5	100,0
	Total	157	91,8	100,0	
Perdidos	Sistema	14	8,2		
Total		171	100,0		



**[¿Te gusta el horario de las actividades?]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	,6	,6	,6
	Regular	15	8,8	8,9	9,5
	Bien	153	89,5	90,5	100,0
	Total	169	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,2		
Total		171	100,0		

**[¿Cómo son tus profesores?]**

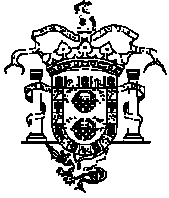
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bien	170	99,4	100,0	100,0
Perdidos	Sistema	1	,6		
Total		171	100,0		

**[¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?]**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	4	2,3	2,4	2,4
	Bien	165	96,5	97,6	100,0
	Total	169	98,8	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,2		
Total		171	100,0		

**¿Has participado en los festivales que realiza la Escuela de Música y Danza al final de curso?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	120	70,2	73,2	73,2
	No	44	25,7	26,8	100,0
	Total	164	95,9	100,0	
Perdidos	Sistema	7	4,1		
Total		171	100,0		



Si has participado, valora dicho festival (1) MAL, (2) REGULAR Y (3) BIEN:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	4	2,3	3,2	3,2
	Bien	122	71,3	96,8	100,0
	Total	126	73,7	100,0	
Perdidos	Sistema	45	26,3		
Total		171	100,0		