

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Hacienda y Administraciones Públicas
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL
CURSO RED FORMA 2015: "INTERPRETACIÓN TEATRAL"
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, JUVENTUD Y DEPORTES
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**



Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administraciones Públicas se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/ as usuarios/ as-ciudadanos/ as del CURSO: **INTERPRETACIÓN TEATRAL 2015** perteneciente a la Consejería de Educación, Juventud y Deportes. Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Población joven de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Durante el ejercicio 2015.
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 17 encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.



2. VARIABLES SOCIODEMOGRÁFICAS:

Barrio

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Príncipe	1	5,9	6,7	6,7
	Barrio Hebreo-Tiro Nacional	1	5,9	6,7	13,3
	Barrio de Ataque Seco	1	5,9	6,7	20,0
	Cabrerizas	12	70,6	80,0	100,0
	Total	15	88,2	100,0	
Perdidos	Sistema	2	11,8		
Total		17	100,0		

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Hombre	6	35,3	35,3	35,3
	Mujer	11	64,7	64,7	100,0
	Total	17	100,0	100,0	

Edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	12	1	5,9	5,9	5,9
	13	1	5,9	5,9	11,8
	14	2	11,8	11,8	23,5
	16	3	17,6	17,6	41,2
	17	2	11,8	11,8	52,9
	19	3	17,6	17,6	70,6
	20	1	5,9	5,9	76,5
	22	1	5,9	5,9	82,4
	25	1	5,9	5,9	88,2
	39	1	5,9	5,9	94,1
	43	1	5,9	5,9	100,0
	Total	17	100,0	100,0	



3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS.

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas los ítems que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL DEL CURSO DE INTERPRETACIÓN TEATRAL** con un valor de **9,88** sobre 10.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA (DEL 1 AL 10)
El curso ha alcanzado sus objetivos	17	10
Organización del curso	17	10
Duración del curso	17	9,17
Material Didáctico	17	8,94
Calidad, en general, del curso que ha realizado	17	9,88
Claridad expositiva del formador	17	10
Dominio de conocimientos del formador	17	10
Utilidad de los materiales entregados por el formador	17	9,17
Consecución de objetivos por parte del formador	17	9,52
Accesibilidad a las instalaciones	17	4,58
Recursos para la realización del curso realizado (Pizarras, Ordenadores, etc.)	17	3,17

Fuente: Dirección General de Administraciones Públicas



Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as ciudadanos/ as de dichos servicios:

	AÑO 2015			
	SATISFECHOS ¹	INSATISFECHOS ²	CONFORME ³	CONFORMIDAD TOTAL ⁴
El curso ha alcanzado sus objetivos	100	0	0	100
Organización del curso	100	0	0	100
Duración del curso	88,2	0	11,8	100
Material Didáctico	88,3	11,7	0	88,3
Calidad, en general, del curso que ha realizado	100	0	0	100
Claridad expositiva del formador	100	0	0	100
Dominio de conocimientos del formador	100	0	0	100
Utilidad de los materiales entregados por el formador	94,1	5,9	0	94,1
Consecución de objetivos por parte del formador	94,1	5,9	0	94,1
Accesibilidad a las instalaciones	23,5	76,5	0	23,5
Recursos para la realización del curso realizado (Pizarras, Ordenadores, etc.)	11,8	88,2	0	11,8

Fuente: Dirección General de Administraciones Públicas

¹ Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores bien y muy bien.

² Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores mal y muy mal.

³ Conforme: Es el valor regular

⁴ Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor regular.