

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Presidencia, Administración Pública e Igualdad
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL
EVENTO:**

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2024

**CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO CULTURAL Y DEL
MAYOR
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administración Pública, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el evento: **DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2024** perteneciente a la Consejería de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Del 18 al 25 de mayo de 2024
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 101 encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del evento** con un valor de **4,53** sobre 5.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
Horarios de los eventos	99	4,83
Accesibilidad a los Museos (escaleras, rampas...)	101	3,70
Lectura del Manifiesto	46	3,98
Talleres en los Museos	72	4,71
Teatro "Hay una extraterrestre en el museo"	61	4,75
Presentación del libro "El laberinto de Zaratustra"	51	4,51
Noche de los Museos (iluminación, antorchas...)	79	4,86
Visitas nocturnas guiadas	75	4,84
Concierto Santiago Campillo	67	4,73
NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DE LA PROGRAMACIÓN POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS	101	4,53

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

AÑO 2024				
VALORACIÓN	INSATISFECHOS ¹	CONFORMES ²	SATISFECHOS ³	CONFORMIDAD TOTAL ⁴
Horarios de los eventos	0%	1%	99%	100%
Accesibilidad a los Museos (escaleras, rampas...)	15,8%	26,8%	57,4%	84,2%
Lectura del Manifiesto	15,2%	19,6%	65,2%	84,8%
Talleres en los Museos	0%	5,6%	94,4%	100%
Teatro "Hay una extraterrestre en el museo"	0%	1,6%	98,4%	100%
Presentación del libro "El laberinto de Zaratustra"	0%	15,7%	74,3%	100%
Noche de los Museos (iluminación, antorchas...)	0%	1,3%	98,7%	100%
Visitas nocturnas guiadas	0%	1,3%	98,7%	100%
Concierto Santiago Campillo	0%	6%	94%	100%
NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DE LA PROGRAMACIÓN POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS	1%	8,9%	90,1%	99%

¹ Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.

² Conformes: Es el valor *regular*

³ Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.

⁴ Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

3. TABLAS DE FRECUENCIA

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	55	54,5	55,0	55,0
	Masculino	45	44,6	45,0	100,0
	Total	100	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,0		
Total		101	100,0		

Edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Menor de 16 años	1	1,0	1,0	1,0
	16 a 24 años	6	5,9	6,0	7,0
	25 a 34 años	22	21,8	22,0	29,0
	35 a 44 años	20	19,8	20,0	49,0
	45 a 54 años	24	23,8	24,0	73,0
	55 a 64 años	18	17,8	18,0	91,0
	65 a 70 años	7	6,9	7,0	98,0
	Más de 70 años	2	2,0	2,0	100,0
	Total	100	99,0	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,0		
Total		101	100,0		

[Horarios de los eventos]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	1,0	1,0	1,0
	Bien	15	14,9	15,2	16,2
	Muy bien	83	82,2	83,8	100,0
	Total	99	98,0	100,0	
Perdidos	Sistema	2	2,0		
Total		101	100,0		

[Accesibilidad a los Museos (escaleras, rampas...)]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	7	6,9	6,9	6,9
	Mal	9	8,9	8,9	15,8
	Regular	27	26,8	26,8	42,6
	Bien	22	21,8	21,8	64,4

Muy bien	36	35,6	35,6	100,0
Total	101	100,0	100,0	

[Lectura del Manifiesto]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	3	3,0	6,5	6,5
	Mal	4	4,0	8,7	15,2
	Regular	9	8,9	19,6	34,8
	Bien	5	5,0	10,9	45,7
	Muy bien	25	24,8	54,3	100,0
	Total	46	45,5	100,0	
Perdidos	Sistema	55	54,5		
Total		101	100,0		

[Talleres en los Museos]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	4	4,0	5,6	5,6
	Bien	13	12,9	18,0	23,6
	Muy bien	55	54,5	76,4	100,0
	Total	72	71,3	100,0	
Perdidos	Sistema	29	28,7		
Total		101	100,0		

[Teatro "Hay una extraterrestre en el museo"]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	1,0	1,6	1,6
	Bien	13	12,9	21,4	23,0
	Muy bien	47	46,5	77,0	100,0
	Total	61	60,4	100,0	
Perdidos	Sistema	40	39,6		
Total		101	100,0		

[Presentación del libro "El laberinto de Zaratustra"]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	8	7,9	15,7	15,7
	Bien	9	8,9	17,6	33,3
	Muy bien	34	33,7	66,7	100,0
	Total	51	50,5	100,0	
Perdidos	Sistema	50	49,5		
Total		101	100,0		

[Noche de los Museos (iluminación, antorchas...)]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	1,0	1,3	1,3
	Bien	9	8,9	11,4	12,7
	Muy bien	69	68,3	87,3	100,0
	Total	79	78,2	100,0	
Perdidos	Sistema	22	21,8		
Total		101	100,0		

[Visitas nocturnas guiadas]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	1	1,0	1,3	1,3
	Bien	10	9,9	13,4	14,7
	Muy bien	64	63,4	85,3	100,0
	Total	75	74,3	100,0	
Perdidos	Sistema	26	25,7		
Total		101	100,0		

[Concierto Santiago Campillo]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	4	4,0	6,0	6,0
	Bien	10	9,9	14,9	20,9
	Muy bien	53	52,5	79,1	100,0
	Total	67	66,3	100,0	
Perdidos	Sistema	34	33,7		
Total		101	100,0		

[NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DE LA PROGRAMACIÓN POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	1,0	1,0	1,0
	Regular	9	8,9	8,9	9,9
	Bien	26	25,7	25,7	35,6
	Muy bien	65	64,4	64,4	100,0
	Total	101	100,0	100,0	

¿A través de qué medio informativo se ha enterado de los eventos por el Día Internacional de los Museos?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	TV	2	2,0	2,1	2,1
	PRENSA	6	5,9	6,2	8,2
	WEB	11	10,9	11,3	19,6
	REDES SOCIALES	45	44,6	46,4	66,0
	AMIGOS	33	32,7	34,0	100,0
	Total	97	96,0	100,0	
Perdidos	Sistema	4	4,0		
Total		101	100,0		