CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Distritos, Juventud y Participación Ciudadana

DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y JUVENTUD

INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL SERVICIO PÚBLICO:

PROGRAMACIÓN DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES 25N

2022

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA, FESTEJOS E IGUALDAD

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla**,** desde la Dirección General de Atención, Participación Ciudadana y Juventud, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el servicio público: **PROGRAMACIÓN DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES 25N 2022** perteneciente a la Consejería de Educación, Cultura, Festejos e Igualdad de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Noviembre 2022
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA: 200** encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del servicio PROGRAMACIÓN DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES 25N 2022** con un valor de **4,32** sobre 5.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
LUGAR donde se realiza el evento	200	4,38
Accesibilidad a las instalaciones	200	4,43
Seguridad del lugar donde se celebra el evento	200	4,28
RECORRIDO TEATRAL 25N "TU MIRADA CUENTA". Parque Hernández 19N	200	4,28
VII MARCHA PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LA MUJER. Parque Forestal "Juan Carlos I" 20N	200	4,35
DANZA PERFOMANCE "SEÑÁLALO". Salón de Actos de la Consejería de Cultura. 21N	200	4,46
LECTURA DEL MANIFIESTO. Puerta del Palacio de la Asamblea. 25N	200	4,52
FALLO DEL VIII CERTAMENTE DE REDACCIÓN JUVENIL "CLARA CAMPOAMOR". Salón Dorado del Palacio de la Asamblea. 25N	200	4,47
REPRESENTACIÓN TEATRAL "LA NOCHE ETERNA". Teatro Kursaal "Fernando Arrabal" 25N	200	4,42
INFORMACIÓN recibida de la programación por el 25N	200	4,38
Valore el NIVEL DE CALIDAD EN GENERAL de la PROGRAMACIÓN 25N	200	4,32

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

AÑO 2022				
VALORACIÓN	**INSATISFECHOS[1]**	**CONFORMES[2]**	**SATISFECHOS[3]**	**CONFORMIDAD TOTAL[4]**
LUGAR donde se realiza el evento	0%	12,5%	87,5%	100%
Accesibilidad a las instalaciones	0%	11%	89%	100%
Seguridad del lugar donde se celebra el evento	0%	24,5%	75,5%	100%
RECORRIDO TEATRAL 25N "TU MIRADA CUENTA". Parque Hernández 19N	0%	25,5%	74,5%	100%
VII MARCHA PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LA MUJER. Parque Forestal "Juan Carlos I" 20N	0%	17%	83%	100%
DANZA PERFOMANCE "SEÑÁLALO". Salón de Actos de la Consejería de Cultura. 21N	0%	11%	89%	100%
LECTURA DEL MANIFIESTO. Puerta del Palacio de la Asamblea. 25N	0,5%	11%	88,5%	99,5%
FALLO DEL VIII CERTAMENTE DE REDACCIÓN JUVENIL "CLARA CAMPOAMOR". Salón Dorado del Palacio de la Asamblea. 25N	0%	12,5%	87,5%	100%
REPRESENTACIÓN TEATRAL "LA NOCHE ETERNA". Teatro Kursaal "Fernando Arrabal" 25N	0%	12,5%	87,5%	100%
INFORMACIÓN recibida de la programación por el 25N	0%	14%	86%	100%
Valore el NIVEL DE CALIDAD EN GENERAL de la PROGRAMACIÓN 25N	0%	16%	84%	100%

[1] Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.
[2] Conformes: Es el valor *regular*
[3] Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.
[4] Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

3. TABLAS DE FRECUENCIA

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	117	58,5	58,5	58,5
	Masculino	83	41,5	41,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[LUGAR donde se realiza el evento]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	25	12,5	12,5	12,5
	Bien	75	37,5	37,5	50,0
	Muy bien	100	50,0	50,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[Accesibilidad a las instalaciones]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	22	11,0	11,0	11,0
	Bien	71	35,5	35,5	46,5
	Muy bien	107	53,5	53,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[Seguridad del lugar donde se celebra el evento]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	49	24,5	24,5	24,5
	Bien	47	23,5	23,5	48,0
	Muy bien	104	52,0	52,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[RECORRIDO TEATRAL 25N "TU MIRADA CUENTA". Parque Hernández 19N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	51	25,5	25,5	25,5
	Bien	43	21,5	21,5	47,0
	Muy bien	106	53,0	53,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[VII MARCHA PARA LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LA MUJER. Parque Forestal "Juan Carlos I" 20N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	34	17,0	17,0	17,0
	Bien	63	31,5	31,5	48,5
	Muy bien	103	51,5	51,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[DANZA PERFOMANCE "SEÑÁLALO". Salón de Actos de la Consejería de Cultura. 21N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	22	11,0	11,0	11,0
	Bien	64	32,0	32,0	43,0
	Muy bien	114	57,0	57,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[LECTURA DEL MANIFIESTO. Puerta del Palacio de la Asamblea. 25N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	,5	,5	,5
	Regular	22	11,0	11,0	11,5
	Bien	50	25,0	25,0	36,5
	Muy bien	127	63,5	63,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[FALLO DEL VIII CERTAMENTE DE REDACCIÓN JUVENIL "CLARA CAMPOAMOR". Salón Dorado del Palacio de la Asamblea. 25N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	25	12,5	12,5	12,5
	Bien	57	28,5	28,5	41,0
	Muy bien	118	59,0	59,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[REPRESENTACIÓN TEATRAL "LA NOCHE ETERNA". Teatro Kursaal "fernando Arrabal" 25N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	25	12,5	12,5	12,5
	Bien	66	33,0	33,0	45,5
	Muy bien	109	54,5	54,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[INFORMACIÓN recibida de la programación por el 25N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	28	14,0	14,0	14,0
	Bien	69	34,5	34,5	48,5
	Muy bien	103	51,5	51,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

[Valore el NIVEL DE CALIDAD EN GENERAL de la PROGRAMACIÓN 25N]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	32	16,0	16,0	16,0
	Bien	73	36,5	36,5	52,5
	Muy bien	95	47,5	47,5	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

¿A través de qué medio informativo se ha enterado de la PROGRAMACIÓN DEL 25N?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos		1	,5	,5	,5
	Periódico	42	21,0	21,0	21,5
	Redes Sociales	80	40,0	40,0	61,5
	Página Web	39	19,5	19,5	81,0
	Amigo/a	38	19,0	19,0	100,0
	Total	200	100,0	100,0	

Propuestas de mejora para las próximas programaciones del 25N:

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	200	100,0	100,0	100,0