

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



# CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Presidencia, Administración Pública e Igualdad  
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

## INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL EVENTO: MÚSICA A LA LUNA 2024

CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO CULTURAL Y DEL  
MAYOR  
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administración Pública, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

## **1. FICHA TÉCNICA:**

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el evento: **MÚSICA A LA LUNA 2024** perteneciente a la Consejería de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Días 1 y 14 de junio, 12 y 26 de julio, 9 y 30 de agosto y 13 de septiembre 2024
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 218 encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

## 2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del evento** con un valor de **4,41** sobre 5.

| ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS                                 | N   | MEDIA       |
|-----------------------------------------------------------|-----|-------------|
| Accesibilidad al evento                                   | 218 | 4,19        |
| Seguridad/Vigilancia del lugar donde se celebra el evento | 218 | 4,57        |
| Valore el lugar donde se celebra el evento                | 217 | 4,59        |
| La limpieza del lugar donde se realiza el evento          | 218 | 4,78        |
| Fecha en la que se celebra el evento                      | 218 | 4,66        |
| Valoración del Cartel de Cantantes                        | 179 | 3,94        |
| Nivel de Calidad, en general, del evento MÚSICA A LA LUNA | 218 | <b>4,41</b> |

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

| AÑO 2024                                                     |                            |                        |                          |                                |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| VALORACIÓN                                                   | INSATISFECHOS <sup>1</sup> | CONFORMES <sup>2</sup> | SATISFECHOS <sup>3</sup> | CONFORMIDAD TOTAL <sup>4</sup> |
| Accesibilidad al evento                                      | 7,8%                       | 17,9%                  | 74,3%                    | 92,2%                          |
| Seguridad/Vigilancia del lugar donde se celebra el evento    | 6,4%                       | 5,5%                   | 88,1%                    | 93,6%                          |
| Valore el lugar donde se celebra el evento                   | 3,7%                       | 7,8%                   | 88,5%                    | 96,3%                          |
| La limpieza del lugar donde se realiza el evento             | 0%                         | 5%                     | 95%                      | 100%                           |
| Fecha en la que se celebra el evento                         | 2,8%                       | 5,5%                   | 91,7%                    | 97,2%                          |
| Valoración del Cartel de Cantantes                           | 19%                        | 15,1%                  | 65,9%                    | 81%                            |
| Nivel de Calidad, en general, del evento<br>MÚSICA A LA LUNA | 6,9%                       | 10,1%                  | 83%                      | 93,1%                          |

<sup>1</sup> Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.

<sup>2</sup> Conformes: Es el valor *regular*

<sup>3</sup> Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.

<sup>4</sup> Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

### 3. TABLAS DE FRECUENCIA

#### Sexo

|         |           | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|---------|-----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos | Femenino  | 136        | 62,4       | 62,4                 | 62,4                    |
|         | Masculino | 82         | 37,6       | 37,6                 | 100,0                   |
|         | Total     | 218        | 100,0      | 100,0                |                         |

#### [Accesibilidad al evento]

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|---------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos | Muy mal  | 9          | 4,1        | 4,1                  | 4,1                     |
|         | Mal      | 8          | 3,7        | 3,7                  | 7,8                     |
|         | Regular  | 39         | 17,9       | 17,9                 | 25,7                    |
|         | Bien     | 38         | 17,4       | 17,4                 | 43,1                    |
|         | Muy bien | 124        | 56,9       | 56,9                 | 100,0                   |
|         | Total    | 218        | 100,0      | 100,0                |                         |

#### [Seguridad/Vigilancia del lugar donde se celebra el evento]

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|---------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos | Muy mal  | 5          | 2,3        | 2,3                  | 2,3                     |
|         | Mal      | 9          | 4,1        | 4,1                  | 6,4                     |
|         | Regular  | 12         | 5,5        | 5,5                  | 11,9                    |
|         | Bien     | 22         | 10,1       | 10,1                 | 22,0                    |
|         | Muy bien | 170        | 78,0       | 78,0                 | 100,0                   |
|         | Total    | 218        | 100,0      | 100,0                |                         |

#### [Valore el lugar donde se celebra el evento]

|          |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|----------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos  | Muy mal  | 5          | 2,3        | 2,3                  | 2,3                     |
|          | Mal      | 3          | 1,4        | 1,4                  | 3,7                     |
|          | Regular  | 17         | 7,8        | 7,8                  | 11,5                    |
|          | Bien     | 25         | 11,5       | 11,5                 | 23,0                    |
|          | Muy bien | 167        | 76,6       | 77,0                 | 100,0                   |
|          | Total    | 217        | 99,5       | 100,0                |                         |
| Perdidos | Sistema  | 1          | ,5         |                      |                         |
| Total    |          | 218        | 100,0      |                      |                         |

**[La limpieza del lugar donde se realiza el evento]**

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|---------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos | Regular  | 11         | 5,0        | 5,0                  | 5,0                     |
|         | Bien     | 26         | 11,9       | 12,0                 | 17,0                    |
|         | Muy bien | 181        | 83,0       | 83,0                 | 100,0                   |
|         | Total    | 218        | 100,0      | 100,0                |                         |

**[Fecha en la que se celebra el evento]**

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|---------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos | Muy mal  | 2          | ,9         | ,9                   | ,9                      |
|         | Mal      | 4          | 1,9        | 1,9                  | 2,8                     |
|         | Regular  | 12         | 5,5        | 5,5                  | 8,3                     |
|         | Bien     | 31         | 14,2       | 14,2                 | 22,5                    |
|         | Muy bien | 169        | 77,5       | 77,5                 | 100,0                   |
|         | Total    | 218        | 100,0      | 100,0                |                         |

**[Valoración del Cartel de Cantantes]**

|          |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|----------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos  | Muy mal  | 15         | 6,9        | 8,4                  | 8,4                     |
|          | Mal      | 19         | 8,7        | 10,6                 | 19,0                    |
|          | Regular  | 27         | 12,4       | 15,1                 | 34,1                    |
|          | Bien     | 18         | 8,3        | 10,0                 | 44,1                    |
|          | Muy bien | 100        | 45,9       | 55,9                 | 100,0                   |
|          | Total    | 179        | 82,1       | 100,0                |                         |
| Perdidos | Sistema  | 39         | 17,9       |                      |                         |
| Total    |          | 218        | 100,0      |                      |                         |

**[Nivel de Calidad, en general, del evento MÚSICA A LA LUNA]**

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|---------|----------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos | Muy mal  | 9          | 4,1        | 4,1                  | 4,1                     |
|         | Mal      | 6          | 2,8        | 2,8                  | 6,9                     |
|         | Regular  | 22         | 10,1       | 10,1                 | 17,0                    |
|         | Bien     | 31         | 14,2       | 14,2                 | 31,2                    |
|         | Muy bien | 150        | 68,8       | 68,8                 | 100,0                   |
|         | Total    | 218        | 100,0      | 100,0                |                         |

**¿A través de que medio de comunicación se ha enterado de la programación de Música a la Luna?**

|          |                | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|----------|----------------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos  | Web            | 18         | 8,3        | 8,3                  | 8,3                     |
|          | Redes Sociales | 58         | 26,6       | 26,9                 | 35,2                    |
|          | Amigos         | 102        | 46,8       | 47,2                 | 82,4                    |
|          | Prensa         | 28         | 12,8       | 13,0                 | 95,4                    |
|          | TV             | 1          | ,5         | ,5                   | 95,8                    |
|          | Radio          | 9          | 4,1        | 4,2                  | 100,0                   |
|          | Total          | 216        | 99,1       | 100,0                |                         |
| Perdidos | Sistema        | 2          | ,9         |                      |                         |
| Total    |                | 218        | 100,0      |                      |                         |