

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Presidencia, Administración Pública e Igualdad
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL
EVENTO:
FERIA 2024**

**CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO CULTURAL Y DEL
MAYOR
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administración Pública, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el evento: **FERIA 2024** perteneciente a la Consejería de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** Del 31 de agosto al 8 de septiembre 2024
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 500 encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del evento** con un valor de **4,32** sobre 5.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
Accesibilidad al recinto ferial (señalización, escaleras, acceso a minusválidos, etc.)	497	4,38
Aseos (son suficientes, higiene, etc.)	487	3,37
Limpieza del recinto ferial (papeleras, aceras, etc.)	497	3,93
El alumbrado público del recinto ferial	493	4,37
Vigilancia/Seguridad del recinto ferial	498	4,44
Valore, en general, las ATRACCIONES DE ADULTOS	488	4,10
Valore, en general, las ATRACCIONES INFANTILES	473	4,12
Valore los DÍAS ESPECIALES de la Feria (Día de la Tapa, del Niño...)	490	4,11
Valore el CARTEL DE CONCIERTOS de la FERIA	416	3,57
Valore la iniciativa de las HORAS SIN MÚSICA en el recinto ferial para las personas con hipersensibilidad al ruido	497	4,65
Valore EL AMBIENTE GENERAL DE LA FERIA	496	4,23
Valore el PUNTO DE INFORMACIÓN DE LA FERIA	388	4,10
Valore el PUNTO DE INFORMACIÓN "FERIA LIBRE DE VIOLENCIA MACHISTA"	367	4,02
NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DE LA FERIA DE MELILLA 2024	497	4,32
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA de la CASETA INFANTIL	88	4,44
Valore los EVENTOS programados en la CASETA INFANTIL	87	4,36
Valore, en caso de uso, el SERVICIO DE GUARDERÍA/LUDOTECA	85	4,35

Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la CASETA INFANTIL	86	4,50
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA del ESPACIO JOVEN	146	3,59
Valore los EVENTOS programados en el ESPACIO JOVEN	145	3,49
Valore, en caso de asistencia, los CONCIERTOS del ESPACIO JOVEN	146	3,42
Valore el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, del ESPACIO JOVEN	146	3,51
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA de la CASETA OFICIAL	320	4,13
Valore, en caso de asistencia, los CONCIERTOS de la CASETA OFICIAL	321	3,44
Valore el SISTEMA DE VENTA DE ENTRADAS de los conciertos	315	2,67
Valore el PRECIO de las ENTRADAS de los conciertos	314	4,17
Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la CASETA OFICIAL	321	3,63
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA en la PLAZA DE TOROS	188	4,14
Valore la ACCESIBILIDAD a la PLAZA DE TOROS	190	4,09
Valore el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la PLAZA DE TOROS	189	4,12
Valore la ORGANIZACIÓN de la GRAN CORRIDA DE TOROS	190	4,12
Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la GRAN CORRIDA DE TOROS	189	4,29

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

AÑO 2024				
VALORACIÓN	INSATISFECHOS ¹	CONFORMES ²	SATISFECHOS ³	CONFORMIDAD TOTAL ⁴
Accesibilidad al recinto ferial (señalización, escaleras, acceso a minusválidos, etc.)	2,2%	11,7%	86,1%	97,8%
Aseos (son suficientes, higiene, etc.)	30,2%	16,8%	53%	79,8%
Limpieza del recinto ferial (papeleras, aceras, etc.)	12%	17,8%	70,2%	88%
El alumbrado público del recinto ferial	4%	16,3%	79,7%	96%
Vigilancia/Seguridad del recinto ferial	3,2%	8,8%	88%	96,8%
Valore, en general, las ATRACCIONES DE ADULTOS	11,9%	14,7%	73,4%	88,1%
Valore, en general, las ATRACCIONES INFANTILES	10,1%	19,1%	70,8%	89,9%
Valore los DÍAS ESPECIALES de la Feria (Día de la Tapa, del Niño...)	14,1%	10,8%	75,1%	85,9%
Valore el CARTEL DE CONCIERTOS de la FERIA	27,9%	15,1%	57%	72,1%
Valore la iniciativa de las HORAS SIN MÚSICA en el recinto ferial para las personas con hipersensibilidad al ruido	4,8%	4%	91,2%	95,2%
Valore EL AMBIENTE GENERAL DE LA FERIA	3,8%	20,8%	75,4%	96,2%
Valore el PUNTO DE INFORMACIÓN DE LA FERIA	7,7%	20,7%	71,6%	92,3%
Valore el PUNTO DE INFORMACIÓN "FERIA LIBRE DE VIOLENCIA MACHISTA"	9,5%	21,8%	68,7%	90,5%
NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DE LA FERIA DE MELILLA 2024	1,8%	19,1%	79,1%	98,2%
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA de la CASETA INFANTIL	6,8%	5,7%	87,5%	93,2%
Valore los EVENTOS programados en la CASETA INFANTIL	4,6%	9,2%	86,2%	95,4%

¹ Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.

² Conformes: Es el valor *regular*

³ Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.

⁴ Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

Valore, en caso de uso, el SERVICIO DE GUARDERÍA/LUDOTECA	5,9%	10,6%	73,5%	84,1%
Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la CASETA INFANTIL	2,3%	9,3%	88,4%	97,7%
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA del ESPACIO JOVEN	20,5%	24,7%	54,8%	79,5%
Valore los EVENTOS programados en el ESPACIO JOVEN	19,3%	28,3%	52,4%	80,7%
Valore, en caso de asistencia, los CONCIERTOS del ESPACIO JOVEN	21,9%	30,8%	47,3%	78,1%
Valore el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, del ESPACIO JOVEN	20,5%	29,5%	50%	79,5%
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA de la CASETA OFICIAL	6,9%	14,4%	78,7%	93,1%
Valore, en caso de asistencia, los CONCIERTOS de la CASETA OFICIAL	27,1%	16,2%	56,7%	72,9%
Valore el SISTEMA DE VENTA DE ENTRADAS de los conciertos	52,1%	11,4%	36,5%	47,9%
Valore el PRECIO de las ENTRADAS de los conciertos	9,3%	17,2%	73,5%	90,7%
Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la CASETA OFICIAL	21,2%	18,1%	60,7%	78,8%
Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA en la PLAZA DE TOROS	9,1%	9%	81,9%	90,9%
Valore la ACCESIBILIDAD a la PLAZA DE TOROS	7,9%	12,1%	80%	92,1%
Valore el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la PLAZA DE TOROS	10,6%	7,9%	81,5%	89,4%
Valore la ORGANIZACIÓN de la GRAN CORRIDA DE TOROS	10%	5,3%	84,7%	90%
Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la GRAN CORRIDA DE TOROS	9%	4,8%	86,2%	91%

¹ Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.

² Conformes: Es el valor *regular*

³ Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.

⁴ Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

3. TABLAS DE FRECUENCIA

¿Es Ud. residente en la ciudad o visitante?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Residente	466	93,2	96,3	96,3
	Visitante	18	3,6	3,7	100,0
	Total	484	96,8	100,0	
Perdidos	Sistema	16	3,2		
Total		500	100,0		

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Femenino	293	58,6	59,7	59,7
	Masculino	198	39,6	40,3	100,0
	Total	491	98,2	100,0	
Perdidos	Sistema	9	1,8		
Total		500	100,0		

Edad

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Menor de 16 años	39	7,8	7,8	7,8
	16 a 24 años	97	19,4	19,4	27,2
	25 a 34 años	109	21,8	21,8	49,0
	35 a 44 años	88	17,6	17,6	66,6
	45 a 54 años	73	14,6	14,6	81,2
	55 a 64 años	62	12,4	12,4	93,6
	65 a 70 años	25	5,0	5,0	98,6
	Más de 70 años	7	1,4	1,4	100,0
	Total	500	100,0	100,0	

[Accesibilidad al recinto ferial (señalización, escaleras, acceso a minusválidos, etc.)]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	4	,8	,8	,8
	Mal	7	1,4	1,4	2,2
	Regular	58	11,6	11,7	13,9
	Bien	154	30,8	31,0	44,9
	Muy bien	274	54,8	55,1	100,0
	Total	497	99,4	100,0	
Perdidos	Sistema	3	,6		
Total		500	100,0		

[Aseos (son suficientes, higiene, etc.)]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	85	17,0	17,5	17,5
	Mal	62	12,4	12,7	30,2
	Regular	82	16,4	16,8	47,0
	Bien	106	21,2	21,8	68,8
	Muy bien	152	30,4	31,2	100,0
	Total	487	97,4	100,0	
Perdidos	Sistema	13	2,6		
Total		500	100,0		

[Limpieza del recinto ferial (papeleras, aceras, etc.)]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	21	4,2	4,2	4,2
	Mal	39	7,8	7,8	12,0
	Regular	88	17,6	17,8	29,8
	Bien	157	31,4	31,6	61,4
	Muy bien	192	38,4	38,6	100,0
	Total	497	99,4	100,0	
Perdidos	Sistema	3	,6		
Total		500	100,0		

[El alumbrado público del recinto ferial]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	6	1,2	1,2	1,2
	Mal	14	2,8	2,8	4,0
	Regular	80	16,0	16,3	20,3
	Bien	84	16,8	17,0	37,3
	Muy bien	309	61,8	62,7	100,0
	Total	493	98,6	100,0	
Perdidos	Sistema	7	1,4		
Total		500	100,0		

[Vigilancia/Seguridad del recinto ferial]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	4	,8	,8	,8
	Mal	12	2,4	2,4	3,2
	Regular	44	8,8	8,8	12,0
	Bien	141	28,2	28,4	40,4
	Muy bien	297	59,4	59,6	100,0
	Total	498	99,6	100,0	
Perdidos	Sistema	2	,4		
Total		500	100,0		

[Valore, en general, las ATRACCIONES DE ADULTOS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	23	4,6	4,7	4,7
	Mal	35	7,0	7,2	11,9
	Regular	72	14,4	14,7	26,6
	Bien	100	20,0	20,5	47,1
	Muy bien	258	51,6	52,9	100,0
	Total	488	97,6	100,0	
Perdidos	Sistema	12	2,4		
Total		500	100,0		

[Valore, en general, las ATRACCIONES INFANTILES]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	10	2,0	2,1	2,1
	Mal	38	7,6	8,0	10,1
	Regular	90	18,0	19,1	29,2
	Bien	81	16,2	17,1	46,3
	Muy bien	254	50,8	53,7	100,0
	Total	473	94,6	100,0	
Perdidos	Sistema	27	5,4		
Total		500	100,0		

[Valore los DÍAS ESPECIALES de la Feria (Día de la Tapa, del Niño...)]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	40	8,0	8,2	8,2
	Mal	29	5,8	5,9	14,1
	Regular	53	10,6	10,8	24,9
	Bien	84	16,8	17,1	42,0
	Muy bien	284	56,8	58,0	100,0
	Total	490	98,0	100,0	
Perdidos	Sistema	10	2,0		
Total		500	100,0		

[Valore el CARTEL DE CONCIERTOS de la FERIA]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	48	9,6	11,5	11,5
	Mal	68	13,6	16,4	27,9
	Regular	63	12,6	15,1	43,0
	Bien	71	14,2	17,1	60,1
	Muy bien	166	33,2	39,9	100,0
	Total	416	83,2	100,0	
Perdidos	Sistema	84	16,8		
Total		500	100,0		

[Valore la iniciativa de las HORAS SIN MÚSICA en el recinto ferial para las personas con hipersensibilidad al ruido]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	13	2,6	2,6	2,6
	Mal	11	2,2	2,2	4,8
	Regular	20	4,0	4,0	8,9
	Bien	50	10,0	10,1	18,9
	Muy bien	403	80,6	81,1	100,0
	Total	497	99,4	100,0	
Perdidos	Sistema	3	,6		
Total		500	100,0		

[Valore EL AMBIENTE GENERAL DE LA FERIA]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	4	,8	,8	,8
	Mal	15	3,0	3,0	3,8
	Regular	103	20,6	20,8	24,6
	Bien	116	23,2	23,4	48,0
	Muy bien	258	51,6	52,0	100,0
	Total	496	99,2	100,0	
Perdidos	Sistema	4	,8		
Total		500	100,0		

[Valore el PUNTO DE INFORMACIÓN DE LA FERIA]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	7	1,4	1,8	1,8
	Mal	23	4,6	5,9	7,7
	Regular	80	16,0	20,7	28,4
	Bien	92	18,4	23,7	52,1
	Muy bien	186	37,2	47,9	100,0
	Total	388	77,6	100,0	
Perdidos	Sistema	112	22,4		
Total		500	100,0		

[Valore el PUNTO DE INFORMACIÓN "FERIA LIBRE DE VIOLENCIA MACHISTA"]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	11	2,2	3,0	3,0
	Mal	24	4,8	6,5	9,5
	Regular	80	16,0	21,8	31,3
	Bien	85	17,0	23,2	54,5
	Muy bien	167	33,4	45,5	100,0
	Total	367	73,4	100,0	
Perdidos	Sistema	133	26,6		
Total		500	100,0		

[NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DE LA FERIA DE MELILLA 2024]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	2	,4	,4	,4
	Mal	7	1,4	1,4	1,8
	Regular	95	19,0	19,1	20,9
	Bien	119	23,8	24,0	44,9
	Muy bien	274	54,8	55,1	100,0
	Total	497	99,4	100,0	
Perdidos	Sistema	3	,6		
Total		500	100,0		

[Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA de la CASETA INFANTIL]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	1	,2	1,1	1,1
	Mal	5	1,0	5,7	6,8
	Regular	5	1,0	5,7	12,5
	Bien	20	4,0	22,7	35,2
	Muy bien	57	11,4	64,8	100,0
	Total	88	17,6	100,0	
Perdidos	Sistema	412	82,4		
Total		500	100,0		

[Valore los EVENTOS programados en la CASETA INFANTIL]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	1	,2	1,1	1,1
	Mal	3	,6	3,5	4,6
	Regular	8	1,6	9,2	13,8
	Bien	27	5,4	31,0	44,8
	Muy bien	48	9,6	55,2	100,0
	Total	87	17,4	100,0	
Perdidos	Sistema	413	82,6		
Total		500	100,0		

[Valore, en caso de uso, el SERVICIO DE GUARDERÍA/LUDOTECA]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	2	,4	2,4	2,4
	Mal	3	,6	3,5	5,9
	Regular	9	1,8	10,6	16,5
	Bien	20	4,0	23,5	40,0
	Muy bien	51	10,2	60,0	100,0
	Total	85	17,0	100,0	
Perdidos	Sistema	415	83,0		
Total		500	100,0		

[Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la CASETA INFANTIL]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	2	,4	2,3	2,3
	Regular	8	1,6	9,3	11,6
	Bien	21	4,2	24,4	36,0
	Muy bien	55	11,0	64,0	100,0
	Total	86	17,2	100,0	
Perdidos	Sistema	414	82,8		
Total		500	100,0		

[Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA del ESPACIO JOVEN]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	10	2,0	6,8	6,8
	Mal	20	4,0	13,7	20,5
	Regular	36	7,2	24,7	45,2
	Bien	34	6,8	23,3	68,5
	Muy bien	46	9,2	31,5	100,0
	Total	146	29,2	100,0	
Perdidos	Sistema	354	70,8		
Total		500	100,0		

[Valore los EVENTOS programados en el ESPACIO JOVEN]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	11	2,2	7,6	7,6
	Mal	17	3,4	11,7	19,3
	Regular	41	8,2	28,3	47,6
	Bien	42	8,4	29,0	76,6
	Muy bien	34	6,8	23,4	100,0
	Total	145	29,0	100,0	
Perdidos	Sistema	355	71,0		
Total		500	100,0		

[Valore, en caso de asistencia, los CONCIERTOS del ESPACIO JOVEN]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	10	2,0	6,8	6,8
	Mal	22	4,4	15,1	21,9
	Regular	45	9,0	30,8	52,7
	Bien	34	6,8	23,3	76,0
	Muy bien	35	7,0	24,0	100,0
	Total	146	29,2	100,0	
Perdidos	Sistema	354	70,8		
Total		500	100,0		

[Valore el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, del ESPACIO JOVEN]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	7	1,4	4,8	4,8
	Mal	23	4,6	15,7	20,5
	Regular	43	8,6	29,5	50,0
	Bien	35	7,0	24,0	74,0
	Muy bien	38	7,6	26,0	100,0
	Total	146	29,2	100,0	
Perdidos	Sistema	354	70,8		
Total		500	100,0		

[Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA de la CASETA OFICIAL]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	6	1,2	1,9	1,9
	Mal	16	3,2	5,0	6,9
	Regular	46	9,2	14,4	21,3
	Bien	115	23,0	35,9	57,2
	Muy bien	137	27,4	42,8	100,0
	Total	320	64,0	100,0	
Perdidos	Sistema	180	36,0		
Total		500	100,0		

[Valore, en caso de asistencia, los CONCIERTOS de la CASETA OFICIAL]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	37	7,4	11,5	11,5
	Mal	50	10,0	15,6	27,1
	Regular	52	10,4	16,2	43,3
	Bien	98	19,6	30,5	73,8
	Muy bien	84	16,8	26,2	100,0
	Total	321	64,2	100,0	
Perdidos	Sistema	179	35,8		
Total		500	100,0		

[Valore el SISTEMA DE VENTA DE ENTRADAS de los conciertos]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	128	25,6	40,6	40,6
	Mal	36	7,2	11,2	52,1
	Regular	36	7,2	11,4	63,5
	Bien	42	8,4	13,3	76,8
	Muy bien	73	14,6	23,2	100,0
	Total	315	63,0	100,0	
Perdidos	Sistema	185	37,0		
Total		500	100,0		

[Valore el PRECIO de las ENTRADAS de los conciertos]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	4	,8	1,3	1,3
	Mal	25	5,0	8,0	9,3
	Regular	54	10,8	17,2	26,4
	Bien	61	12,2	19,4	45,9
	Muy bien	170	34,0	54,1	100,0
	Total	314	62,8	100,0	
Perdidos	Sistema	186	37,2		
Total		500	100,0		

[Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la CASETA OFICIAL]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	20	4,0	6,2	6,2
	Mal	48	9,6	15,0	21,2
	Regular	58	11,6	18,1	39,3
	Bien	100	20,0	31,1	70,4
	Muy bien	95	19,0	29,6	100,0
	Total	321	64,2	100,0	
Perdidos	Sistema	179	35,8		
Total		500	100,0		

[Valore la SEGURIDAD/ VIGILANCIA en la PLAZA DE TOROS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	6	1,2	3,2	3,2
	Mal	11	2,2	5,9	9,1
	Regular	17	3,4	9,0	18,1
	Bien	70	14,0	37,2	55,3
	Muy bien	84	16,8	44,7	100,0
	Total	188	37,6	100,0	
Perdidos	Sistema	312	62,4		
Total		500	100,0		

[Valore la ACCESIBILIDAD a la PLAZA DE TOROS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	12	2,4	6,3	6,3
	Mal	3	,6	1,6	7,9
	Regular	23	4,6	12,1	20,0
	Bien	70	14,0	36,8	56,8
	Muy bien	82	16,4	43,2	100,0
	Total	190	38,0	100,0	
Perdidos	Sistema	310	62,0		
Total		500	100,0		

[Valore el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la PLAZA DE TOROS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	8	1,6	4,2	4,2
	Mal	12	2,4	6,4	10,6
	Regular	15	3,0	7,9	18,5
	Bien	69	13,8	36,5	55,0
	Muy bien	85	17,0	45,0	100,0
	Total	189	37,8	100,0	
Perdidos	Sistema	311	62,2		
Total		500	100,0		

[Valore la ORGANIZACIÓN de la GRAN CORRIDA DE TOROS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	14	2,8	7,4	7,4
	Mal	5	1,0	2,6	10,0
	Regular	10	2,0	5,3	15,3
	Bien	77	15,4	40,5	55,8
	Muy bien	84	16,8	44,2	100,0
	Total	190	38,0	100,0	
Perdidos	Sistema	310	62,0		
Total		500	100,0		

[Valore, el NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, de la GRAN CORRIDA DE TOROS]

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Muy mal	11	2,2	5,8	5,8
	Mal	6	1,2	3,2	9,0
	Regular	9	1,8	4,8	13,8
	Bien	55	11,0	29,1	42,9
	Muy bien	108	21,6	57,1	100,0
	Total	189	37,8	100,0	
Perdidos	Sistema	311	62,2		
Total		500	100,0		

¿A través de qué medio de información le llegan a Ud. los actos previstos para la Feria?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Radio	10	2,0	2,0	2,0
	TV LOCAL	36	7,2	7,3	9,3
	Prensa	28	5,6	5,6	14,9
	Redes Sociales	199	39,8	40,1	55,0
	Web	48	9,6	9,7	64,7
	Amigo/a	175	35,0	35,3	100,0
	Total	496	99,2	100,0	
Perdidos	Sistema	4	,8		
Total		500	100,0		

¿Sigue Ud. la Feria por la TV?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	340	68,0	69,5	69,5
	Sí	48	9,6	9,8	79,3
	A veces	101	20,2	20,7	100,0
	Total	489	97,8	100,0	
Perdidos	Sistema	11	2,2		
Total		500	100,0		

¿Qué canal?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	TVM	68	13,6	45,3	45,3
	Popular TV	50	10,0	33,3	78,7
	Cablemel	32	6,4	21,3	100,0
	Total	150	30,0	100,0	
Perdidos	Sistema	350	70,0		
Total		500	100,0		