

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



# CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

Consejería de Presidencia, Administración Pública e Igualdad  
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL  
EVENTO:**

**TEATRO EN PLAZA DE ARMAS  
-MARISCAL SHERLOCK- 2024**

**CONSEJERÍA DE CULTURA, PATRIMONIO CULTURAL Y DEL  
MAYOR  
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**

Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administración Pública, se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

## **1. FICHA TÉCNICA:**

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as-ciudadanos/as sobre el evento: **TEATRO PLAZA DE ARMAS -MARISCAL SHERLOCK- 2024** perteneciente a la Consejería de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **ÁMBITO:** Local.
- **UNIVERSO:** Usuarios/as-ciudadanos/as de la Ciudad Autónoma de Melilla.
- **PERIODO DE RECOGIDA:** 16 de marzo de 2024
- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 40 encuestas.
- **AFIJACIÓN:** Proporcional.
- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.
- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.

## **2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS:**

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas el ítem que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL del evento** con un valor de **4,95** sobre 5.

| ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS                                       | N  | MEDIA       |
|-----------------------------------------------------------------|----|-------------|
| LUGAR donde se celebra el evento                                | 40 | 4,80        |
| ACCESIBILIDAD al lugar donde se celebra el evento               | 40 | 4,53        |
| LIMPIEZA del lugar donde se realiza el evento                   | 39 | 4,97        |
| ASIENTOS                                                        | 40 | 2,90        |
| Valore LA RESONANCIA ACÚSTICA del recinto                       | 40 | 3,95        |
| El HORARIO del evento                                           | 40 | 4,88        |
| SEGURIDAD del recinto donde se celebra el evento                | 40 | 4,88        |
| VALORE EL NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DEL EVENTO AL QUE ACUDE | 40 | <b>4,95</b> |

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as-ciudadanos/ as de dichos servicios:

| AÑO 2024                                                        |                            |                        |                          |                                |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| VALORACIÓN                                                      | INSATISFECHOS <sup>1</sup> | CONFORMES <sup>2</sup> | SATISFECHOS <sup>3</sup> | CONFORMIDAD TOTAL <sup>4</sup> |
| LUGAR donde se celebra el evento                                | 0%                         | 7,5%                   | 92,5%                    | 100%                           |
| ACCESIBILIDAD al lugar donde se celebra el evento               | 2,5%                       | 15%                    | 82,5%                    | 97,5%                          |
| LIMPIEZA del lugar donde se realiza el evento                   | 0%                         | 0%                     | 100%                     | 100%                           |
| ASIENTOS                                                        | 37,5%                      | 32,5%                  | 30%                      | 62,5%                          |
| Valore LA RESONANCIA ACÚSTICA del recinto                       | 10%                        | 17,5%                  | 72,5%                    | 90%                            |
| El HORARIO del evento                                           | 0%                         | 0%                     | 100%                     | 100%                           |
| SEGURIDAD del recinto donde se celebra el evento                | 0%                         | 0%                     | 100%                     | 100%                           |
| VALORE EL NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DEL EVENTO AL QUE ACUDE | 0%                         | 0%                     | 100%                     | 100%                           |

<sup>1</sup> Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores *mal* y *muy mal*.

<sup>2</sup> Conformes: Es el valor *regular*

<sup>3</sup> Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores *bien* y *muy bien*.

<sup>4</sup> Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor *regular*.

### 3. TABLAS DE FRECUENCIA

#### Sexo

|         |           | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|-----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Femenino  | 25         | 62,5       | 62,5              | 62,5                 |
|         | Masculino | 15         | 37,5       | 37,5              | 100,0                |
|         | Total     | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

#### LUGAR donde se celebra el evento

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Regular  | 3          | 7,5        | 7,5               | 7,5                  |
|         | Bien     | 2          | 5,0        | 5,0               | 12,5                 |
|         | Muy bien | 35         | 87,5       | 87,5              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

#### ACCESIBILIDAD al lugar donde se celebra el evento

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Mal      | 1          | 2,5        | 2,5               | 2,5                  |
|         | Regular  | 6          | 15,0       | 15,0              | 17,5                 |
|         | Bien     | 4          | 10,0       | 10,0              | 27,5                 |
|         | Muy bien | 29         | 72,5       | 72,5              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

#### LIMPIEZA del lugar donde se realiza el evento

|          |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos  | Bien     | 1          | 2,5        | 2,6               | 2,6                  |
|          | Muy bien | 38         | 95,0       | 97,4              | 100,0                |
|          | Total    | 39         | 97,5       | 100,0             |                      |
| Perdidos | Sistema  | 1          | 2,5        |                   |                      |
| Total    |          | 40         | 100,0      |                   |                      |

### ASIENTOS

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Muy mal  | 9          | 22,5       | 22,5              | 22,5                 |
|         | Mal      | 6          | 15,0       | 15,0              | 37,5                 |
|         | Regular  | 13         | 32,5       | 32,5              | 70,0                 |
|         | Bien     | 4          | 10,0       | 10,0              | 80,0                 |
|         | Muy bien | 8          | 20,0       | 20,0              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

### Valore LA RESONANCIA ACÚSTICA del recinto

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Muy mal  | 2          | 5,0        | 5,0               | 5,0                  |
|         | Mal      | 2          | 5,0        | 5,0               | 10,0                 |
|         | Regular  | 7          | 17,5       | 17,5              | 27,5                 |
|         | Bien     | 14         | 35,0       | 35,0              | 62,5                 |
|         | Muy bien | 15         | 37,5       | 37,5              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

### EL HORARIO del evento

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Bien     | 5          | 12,5       | 12,5              | 12,5                 |
|         | Muy bien | 35         | 87,5       | 87,5              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

### SEGURIDAD del recinto donde se celebra el evento

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Bien     | 5          | 12,5       | 12,5              | 12,5                 |
|         | Muy bien | 35         | 87,5       | 87,5              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

### VALORE EL NIVEL DE CALIDAD, EN GENERAL, DEL EVENTO AL QUE ACUDE

|         |          | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|---------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válidos | Bien     | 2          | 5,0        | 5,0               | 5,0                  |
|         | Muy bien | 38         | 95,0       | 95,0              | 100,0                |
|         | Total    | 40         | 100,0      | 100,0             |                      |

**¿A través de qué medio se ha informado del evento cultural?**

|          |                | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje<br>válido | Porcentaje<br>acumulado |
|----------|----------------|------------|------------|----------------------|-------------------------|
| Válidos  | Prensa         | 4          | 10,0       | 19,0                 | 19,0                    |
|          | Radio          | 1          | 2,5        | 4,8                  | 23,8                    |
|          | Web            | 1          | 2,5        | 4,8                  | 28,6                    |
|          | Redes Sociales | 15         | 37,5       | 71,4                 | 100,0                   |
|          | Total          | 21         | 52,5       | 100,0                |                         |
| Perdidos | Sistema        | 19         | 47,5       |                      |                         |
| Total    |                | 40         | 100,0      |                      |                         |