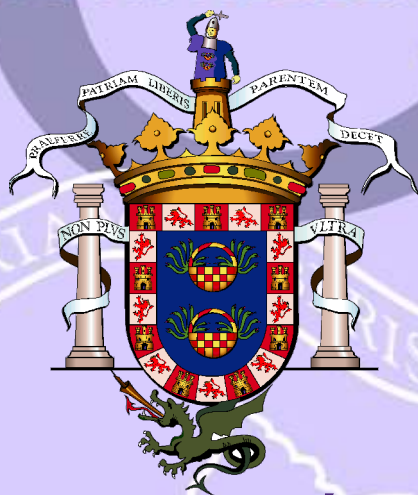


CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA



CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA

Consejería de Distrito, Juventud, Participación Ciudadana,
Menor y Familia

DIRECCIÓN GENERAL DE ATENCIÓN Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

**INFORME SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DEL SERVICIO PÚBLICO:
ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA (INFANTIL) 2019
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA, FESTEJO E IGUALDAD
CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA**



Conforme a los diversos Planes de Calidad y Modernización de la Ciudad Autónoma de Melilla, desde la Dirección General de Administraciones Públicas se fomenta la implicación de la ciudadanía y la rendición de cuentas de la gestión de los Poderes Públicos, uno de los bastiones de la mejora continua en la actividad de Servicio Público.

1. FICHA TÉCNICA:

- **OBJETO DEL ESTUDIO:** El grado de satisfacción que tienen los/as usuarios/as ciudadanos/as sobre **ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA INFANTIL (ALUMNADO INFANTIL) 2019** perteneciente a la Consejería de Educación, Cultura, Festejos e Igualdad de la Ciudad Autónoma de Melilla.

- **ÁMBITO:** Local.

- **UNIVERSO:** A la ciudadanía de la Ciudad Autónoma de Melilla.

- **PERIODO DE RECOGIDA:** Durante el ejercicio 2019

- **TAMAÑO DE LA MUESTRA:** 235 encuestas.

- **AFIJACIÓN:** Proporcional.

- **TIPO DE MUESTRA:** Aleatorio simple.

- **METODOLOGÍA MUESTRAL:** Entrevistas mediante un cuestionario, *ad hoc*, con una duración aproximada de 1 minuto.



2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS OBTENIDOS.

Al analizar los estadísticos descriptivos vemos que sus medias descriptivas están valoradas satisfactoriamente y entre ellas los ítems que lo resume todo, el **NIVEL DE CALIDAD TOTAL de los servicios prestados por ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA (ALUMNADO INFANTIL)** con un valor de **2,98** sobre 3.

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS	N	MEDIA
La entrada al edificio donde se dan las clases	234	2,90
Cuarto de Baño	233	2,53
¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?	226	2,95
¿Cómo son las clases de instrumento?	109	2,87
¿La Escuela de Baile está limpia?	216	2,86
¿Te gusta el horario de las actividades?	227	2,83
¿Cómo son tus profesores?	226	2,99
¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?	225	2,98
Si has participado, valora dicho festival	169	2,95

Fuente: Dirección General de Administraciones Públicas

Cuadro-Resumen de la PERCEPCIÓN, en porcentajes, de los usuarios /as ciudadanos/ as de dichos servicios:

VALORACIÓN	2019			
	SATISFECHOS ¹	INSATISFECHOS ²	CONFORME ³	CONFORMIDAD TOTAL ⁴
La entrada al edificio donde se dan las clases	89,7	0	10,3	100
Cuarto de Baño	60,5	7,3	32,2	92,7
¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?	95,6	0,4	4	99,6
¿Cómo son las clases de instrumento?	89	1,8	9,2	98,2
¿La Escuela de Baile está limpia?	87,5	1,4	11,1	98,6
¿Te gusta el horario de las actividades?	85,5	2,2	12,3	97,8
¿Cómo son tus profesores?	99,1	0	0,9	100
¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?	98,7	0,4	0,9	99,6
Si has participado, valora dicho festival	97	1,8	1,2	98,2

Fuente: Dirección General de Administraciones Públicas

¹ Satisfechos (Grado de Satisfacción): Es el sumatorio de los valores bien y muy bien.

² Insatisfechos (Grado de Insatisfacción): Es el sumatorio de los valores mal y muy mal.

³ Conforme: Es el valor regular

⁴ Conformidad Total: Es el sumatorio del grado de satisfacción y el valor regular.



3. TABLA DE FRECUENCIA

¿Es la primera vez que te has matriculado en la Escuela?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	60	25,5	26,2	26,2
	No	169	71,9	73,8	100,0
	Total	229	97,4	100,0	
Perdidos	Sistema	6	2,6		
Total		235	100,0		

Sexo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Niño	30	12,8	13,5	13,5
	Niña	193	82,1	86,5	100,0
	Total	223	94,9	100,0	
Perdidos	Sistema	12	5,1		
Total		235	100,0		

Señale en que especialidad estás matriculado/a:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Música	91	38,7	40,8	40,8
	Danza	132	56,2	59,2	100,0
	Total	223	94,9	100,0	
Perdidos	Sistema	12	5,1		
Total		235	100,0		

La entrada al edificio donde se dan las clases

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	24	10,2	10,3	10,3
	Bien	210	89,4	89,7	100,0
	Total	234	99,6	100,0	
Perdidos	Sistema	1	,4		
Total		235	100,0		



Cuarto de Baño

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	17	7,2	7,3	7,3
	Regular	75	31,9	32,2	39,5
	Bien	141	60,0	60,5	100,0
	Total	233	99,1	100,0	
Perdidos	Sistema	2	,9		
Total		235	100,0		

¿Te gustan las aulas donde realizas las actividades?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	,4	,4	,4
	Regular	9	3,8	4,0	4,4
	Bien	216	91,9	95,6	100,0
	Total	226	96,2	100,0	
Perdidos	Sistema	9	3,8		
Total		235	100,0		

¿Cómo son las clases de instrumento? (SOLO ALUMNOS DE MÚSICA)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	2	,9	1,8	1,8
	Regular	10	4,3	9,2	11,0
	Bien	97	41,3	89,0	100,0
	Total	109	46,4	100,0	
Perdidos	Sistema	126	53,6		
Total		235	100,0		

¿La Escuela de Baile está limpia?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	3	1,3	1,4	1,4
	Regular	24	10,2	11,1	12,5
	Bien	189	80,4	87,5	100,0
	Total	216	91,9	100,0	
Perdidos	Sistema	19	8,1		
Total		235	100,0		



¿Te gusta el horario de las actividades?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	5	2,1	2,2	2,2
	Regular	28	11,9	12,3	14,5
	Bien	194	82,6	85,5	100,0
	Total	227	96,6	100,0	
Perdidos	Sistema	8	3,4		
Total		235	100,0		

¿Cómo son tus profesores?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Regular	2	,9	,9	,9
	Bien	224	95,3	99,1	100,0
	Total	226	96,2	100,0	
Perdidos	Sistema	9	3,8		
Total		235	100,0		

¿Te gusta la Escuela de Música y Danza?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	1	,4	,4	,4
	Regular	2	,9	,9	1,3
	Bien	222	94,5	98,7	100,0
	Total	225	95,7	100,0	
Perdidos	Sistema	10	4,3		
Total		235	100,0		

¿Has participado en los festivales que realiza la Escuela de Música y Danza al final de curso?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	166	70,6	77,9	77,9
	No	47	20,0	22,1	100,0
	Total	213	90,6	100,0	
Perdidos	Sistema	22	9,4		
Total		235	100,0		



Si has participado, valora dicho festival

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Mal	3	1,3	1,8	1,8
	Regular	2	,9	1,2	3,0
	Bien	164	69,8	97,0	100,0
	Total	169	71,9	100,0	
Perdidos	Sistema	66	28,1		
Total		235	100,0		