

CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA

CONSEJERÍA DE PRESIDENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

2694.- "PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL CORRESPONDIENTE A LA CONVOCATORIA PARA LA CONCESIÓN, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, DE BECAS A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA SOBRE INTERCULTURALIDAD EN EL ÁMBITO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE MELILLA.

De conformidad con lo previsto en las bases publicadas en el BOME núm. 5035, de 18 de junio de 2013, una vez evaluados los proyectos presentados a la convocatoria, el órgano colegiado designado a los efectos formula propuesta de resolución provisional, concediéndose un plazo de 10 días para la presentación de alegaciones.

Durante el mismo plazo los interesados deberán subsanar los defectos advertidos en la solicitud, así como acreditar el cumplimiento de los requisitos establecidos en las bases de la convocatoria.

Los beneficiarios que consideren que la cuantía concedida no permite la realización del proyecto de investigación, deberán comunicarlo dentro del plazo de alegaciones, renunciando, en consecuencia, a su percepción. En ausencia de alegaciones sobre el particular, se entenderá que el beneficiario asume la viabilidad del proyecto planteado.

De conformidad con las normas que rigen la convocatoria, la presente propuesta de resolución provisional no crea derecho alguno a favor del beneficiario propuesto.

A) Solicitudes estimadas

Mod	Solicitante	Proyecto /Descripción	Importe / €	Observaciones
A	UNIVERSIDAD DE GRANADA	Manifestaciones de la diversidad cultural. Un estudio sobre la convivencia multicultural en Melilla.	5.000	(1) (2) (4)
A	UNIVERSIDAD DE GRANADA	Percepción social de la relación hombre-naturaleza en contextos multiculturales. Una aproximación al concepto de sostenibilidad integral como "cultura compartida".	5.000	(1) (2)
A	CONCORD	Concord, teatro de estudio de Melilla, proyecto de archivo.	3.500	(1) (2)
A	INSTITUTO DE CULTURA MEDITERRÁNEA	Prácticas Rituales en los ciclos de la vida. Aproximación a las comunidades religiosas de Melilla. Fase I: El nacimiento.	3.500	(1)
A	MEN GUIMEL	Interculturalidad en el Barrio Hebreo de Melilla.	3.500	(1) (2)
A	ASOCIACIÓN "PLAYGROUND" (ARTE Y CULTURA CIUDADANA)	Percepciones del proceso de construcción identitario de la población de origen amazige melillense. Una comparación intergeneracional. (De las leyes de los años 80 a la actualidad)	4.000	(1)
A	MOHAMED TOUFIK DIOURI YELUL	La arquitectura como canal de vertebración de culturas y religiones. Melilla como modelo creativo.	6.000	(3)
A	MARCOS ROBERTO PÉREZ GONZÁLEZ	La transición a la democracia en Melilla. Una aproximación al cambio social y político, 1976-1983.	3.500	
A	JOSÉ HEREDIA CARMONA	Vida, usos, costumbres, patrimonio lingüístico y tradición oral de los gitanos melillenses.	4.000	(1)
A	SULIMAN MUHAMED MOHAMED	La medicina natural de los imaziguen Addua Asamad	2.000	(5)
A	LUZ HELENA IDROBO BEDOYA	Medios de comunicación e interculturalidad en la participación ciudadana y creación de una cultura política en Melilla.	2.000	(5)
A	SAYIDA HAMED KARAM	Memoria colectiva oral, identidad y arraigo de la ciudadanía melillense.	6.000	(1)
B	BELÉN AMADOR RODRÍGUEZ	Las Asociaciones de Vecinos hoy.	2.000	(1) (3)

Observaciones:

- (1) No aporta certificado académico.
- (2) Incidencia en el cumplimiento de obligaciones tributarias (estatal).
- (3) Incidencia en el cumplimiento de obligaciones tributarias (local).
- (4) Incidencia en la justificación de subvenciones.
- (5) Se ofrece al solicitante el acogimiento a la modalidad B prevista en la convocatoria, debiendo acreditar el cumplimiento de los requisitos establecidos al efecto.

B) Solicitudes desestimadas por no alcanzar suficiente puntuación (50% de acuerdo con los criterios de valoración).