

J) MAQUETAS MUSICALES: Las obras a concurso tendrán una duración de entre 10 y 15 minutos, se presentarán en formato CD-R y sin firmas o signos que identifiquen a su autor.

\* En esta modalidad solo se podrá optar a una de ambas categorías, individual o grupo.

\* En caso de grupo ninguno de sus miembros podrá superar la edad de 35 años en el momento de comienzo de presentación de propuestas.

\* En el caso de colectivos, se presentará autorización firmada por todos los miembros, designando a la persona que les representa, igualmente, cada miembro componente del grupo deberá hacer mención del instrumento musical que toca en la composición. En el caso de que alguno de los miembros del colectivo fuera menor de edad, la autorización se firmará por el tutor legal. Todo ello se hará costar en la hoja de inscripción.

El CD se introducirá en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "VI SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA 2009- MODALIDAD MAQUETAS MUSICALES", así como el TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN con la que se concursa.

K) RELATO CORTO: los participantes deberán acompañar un relato con una extensión no superior a 20 folios escritos, impreso en papel y en formato CD - DVD, tipo de letra Arial, tamaño 12 y a doble espacio.

El relato impreso junto con el soporte informático y dos copias deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "VI SEMANA DE ARTE JUVENTUD MELILLA, 2009- MODALIDAD RELATO CORTO", así como el TITULO DEL RELATO con el que se concursa.

L) POESÍA: los participantes deberán acompañar una obra poética con una extensión mínima de 100 versos y máxima de 200, impresa en papel y en formato CD o DVD.

La composición poética junto con el soporte informático y dos copias deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "VI SEMANA DE ARTE JUVENTUD MELILLA, 2009- MODALIDAD POESÍA", así como el TITULO DE LA COMPOSICIÓN con la que se concursa.

2.2. Todas las obras a concurso deberán ir acompañadas de un sobre cerrado, donde se hará constar en su exterior la modalidad en la que se participa, el

título de la obra presentada a concurso y la expresión "DATOS DEL AUTOR", incluyéndose en su interior la siguiente documentación:

.Hoja de Datos del participante que será facilitado en la Centro de Información, Atención y Emancipación Juvenil, en la Casa de la Juventud, calle Músico Granados, 9, local 9.

.Fotocopia del DNI.

.En caso de los menores de edad deberán acreditar autorización paterna o del tutor legal, en su caso, para inscribirse.

23. El plazo de presentación de originales finalizará el día 13 de Noviembre 2009, debiendo realizarse la presentación en horario de mañana y tarde, en el Centro de Información, Atención y Emancipación Juvenil, en la Casa de la Juventud, calle Músico Granados, 9, local 9. ( Casa de la Juventud).

24. Los trabajos presentados a concurso se expondrán en el lugar y en la fecha que determinará la Viceconsejería de Juventud.

25. Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Ciudad Autónoma de Melilla, Consejería de Deporte y Juventud, formando parte de su patrimonio cultural. Las demás podrán ser retiradas por los autores que lo soliciten en el plazo de un mes, contado a partir de la fecha en que finalice la exposición de la obras.

En todo caso, con la participación en el concurso los participantes ceden a la Ciudad Autónoma de Melilla los derechos correspondientes a la exhibición, copia, reproducción, edición y cuales quiera otros resulten afectados en la divulgación del concurso o la exposición. La participación en el concurso conlleva la renuncia a plantear cualquier reclamación que pueda derivarse de la divulgación al pública, por cualquier medio, de las obras presentadas, hayan sido o no premiadas.

26. Se establecen los siguientes premios para las modalidades de Fotografía, Pintura, Escultura, Relato Corto y Poesía.

PRIMER PREMIO 850 EUROS

ACCÉSIT 500 EUROS

27. Para la modalidad de Maquetas Musicales si se trata de artista individual el premio será de: