

control y cumplimiento de los contratos administrativos. Fiscalización técnica y administrativa. El contratista: capacidad, solvencia, prohibiciones, clasificación. Responsabilidad del contratista, de la Administración y del arquitecto técnico funcionario.

Tema 8.- El contrato de obras: Concepto, clases y documentación. Actuaciones administrativas preparatorias. Formas de adjudicación. Formalización. Efectos. Extinción. La cesión del contrato y subcontrato de obras. Ejecución de obras por la propia Administración.

GRUPO II

Tema 9.- Normativa y legislación básica en actuaciones administrativas de carácter técnico: Leyes del Suelo, Reglamento de Servicio de las Corporaciones Locales, Reglamento de Disciplina Urbanística, Ley 30/1992 de Procedimiento Administrativo, normativa sectorial (Carreteras, Aguas, Puertos, Aeropuertos, de la Propiedad, Código Civil, Legislación de Patrimonio, Medioambiental, etc.).

Tema 10.- Intervención de la Administración en la edificación y uso del suelo: licencias urbanísticas. Actos sujetos a licencia y excepciones. El proyecto de obras. Licencias de obra mayor y menor. Condiciones y tramitación de las licencias. Tasas. Controles y comprobaciones técnicas en la ejecución de obras.

Tema 11.- Derechos y deberes de los propietarios y usuarios de terrenos y edificaciones en su relación con las actuaciones administrativas. El deber de conservación y las órdenes de ejecución. Inspección, informe técnico y control de la ejecución. Medidas provisionales. Procedimiento. La acción sustitutoria.

Tema 12.- La Ley 38/1999, de 5 de noviembre, de Ordenación de la Edificación y el Nuevo Código Técnico de la Edificación. El concepto de "edificación" en la LOE y los supuestos en los que es exigible "proyecto" a efectos de su aplicación.

Tema 13.- Normas de diseño de viviendas de protección oficial y vivienda libre. Aproximación a la incidencia del nuevo entorno normativo con la entrada en vigor del R.D. 314/2006, de 17 de marzo, por el que se aprueba el Código Técnico de la Edificación (BOE nº 74, de 28 de marzo de 2006).

Tema 14.- El Plan General de Ordenación Urbana de Melilla: conceptos fundamentales. Las normas de edificación. Valoraciones administrativas.

Tema 15.- La Ordenanza de Conservación, Rehabilitación y Estado Ruinoso de las Edificaciones de Melilla. Concepto de ruina. Procedimientos y tramitación de la declaración de ruina. Comprobaciones y seguimiento técnicos una vez declarada la ruina.

Tema 16.- Condiciones de accesibilidad. Normas generales y Ordenanza de Accesibilidad y Eliminación de Barreras Arquitectónicas de la Ciudad de Melilla.

Tema 17.- Protección Contra Incendios en el Código Técnico de la Edificación: DB-SI. Conceptos generales. Comportamiento ante el fuego de los materiales y elementos constructivos. Las Euroclases. Tratamientos de ignifugación en los materiales.

Tema 18.- El Reglamento de Seguridad contra Incendios en los Establecimientos Industriales. Aplicación del Reglamento a locales en edificios con otros usos. Control y revisión de las instalaciones por parte de la Administración. Posibles consecuencias por su incumplimiento.

Tema 19.- El Reglamento de Policía de Espectáculos y Actividades Recreativas y otras normas para lugares, recintos e instalaciones de ocio. Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas. Control, inspecciones y consecuencias por incumplimiento.

Tema 20.- El Patrimonio Histórico Español en la legislación vigente. Organismos competentes. Declaración de bienes de interés cultural. Medidas de protección de bienes inmuebles. El Conjunto Histórico-Artístico de Melilla: Los Recintos Fortificados y la zona del Ensanche Modernista.

Tema 21.- Patología de edificaciones. Cimentación. Estructura. Cubierta. Cerramiento. Particiones. Solería. Revestimientos. Estabilidad y seguridad estructural y constructiva. Adopción de medidas de seguridad y control.

Tema 22.- La rehabilitación de edificios. Actuaciones protegidas y ayudas. Aplicación a los inmuebles del Recinto Histórico-Artístico y otros protegidos. Rehabilitación de fachadas: