

1. Los participantes deberán presentar una colección de fotografías, compuesta por un mínimo de tres y un máximo de seis, con un formato mínimo de 18X 24 centímetros y máximo de 30 x 40 centímetros, Asimismo la colección se acompañará en formato CD o disco de 3 ½.

2. Los participantes deberán presentar una sola fotografía con un formato mínimo de 18X24 centímetros y máximo de 30 x 40 centímetros. Asimismo la fotografía se acompañará en formato CD o disco de 3 ½.

En ambas modalidades las fotografías deberán ir montadas sobre cartón pluma, con título en la parte posterior. Junto con el soporte informático, las fotografías deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "V SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2008- MODALIDAD FOTOGRAFIA", así como el TITULO DE LA COLECCIÓN O FOTOGRAFÍA con que se concursa.

B) PINTURA: Las obras a concurso medirán un mínimo de 50 x 50 centímetros y un máximo de 2x2 metros, con independencia del soporte.

Las obras se presentarán sin firmar o con la firma debidamente oculta, debiendo aparecer visible en su parte posterior únicamente el título y nunca el autor. Cada obra se presentará debidamente protegida, indicando el envoltorio el título de la obra que contiene en su interior.

Acompañando a la pintura se aportará un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "V SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2008- MODALIDAD ESCULTURA", así como el TITULO DE LA OBRA con la que se concursa.

C) ESCULTURA: Las obras se ajustarán a un máximo de 1 metro de altura y cincuenta kilos de peso y se presentarán sin firmas o signos que identifiquen a su autor o con éstos debidamente ocultos.

Cada obra se presentará debidamente protegida, indicando el envoltorio el título de la obra que contiene en su interior.

Acompañado a la escultura se aportará un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "V SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA 2008- MODALIDAD ESCULTURA, así como el TITULO DE LA OBRA con la que se concursa.

D) MAQUETAS MUSICALES: Las obras a concurso tendrán una duración de entre 10 y 20 minutos y se presentarán en formato CD-R.

En esta modalidad solo se podrá optar a una de ambas categorías, individual o grupo.

El CD se introducirá en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "V SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA 2008- MODALIDAD MAQUETAS MÚSICALES", así como el TITULO DE LA COMPOSICION con la que se concursa.

E) RELATOCORTO: Los participantes deberán acompañar un relato con una extensión no superior a 20 folios escritos, impreso en papel y en formato CD disco de 3 ½, tipo de letra Arial, tamaño 12 y a doble espacio.

El relato impreso junto con el soporte informático deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "V SEMANA DE ARTE JUVENTUD MELILLA, 2008- MODALIDAD RELATO CORTO", así como el TITULO DEL RELATO con el que se concursa.

F) POESÍA: Los participantes deberán acompañar una obra poética con una extensión mínima de 100 versos y máxima de 200, impresa en papel y en formato CD o disco de 3 ½.

La composición poética junto con el soporte informático deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "V SEMANA DE ARTE JUVENTUD MELILLA 2008- MODALIDAD POESÍA", así como el TITULO DE LA COMPOSICIÓN con la que se concursa.

G) GRAFFITI: Las obras a concurso deberán versar sobre un tema que será previamente propuesto por la Viceconsejería de Juventud.

Se entregará el boceto en tamaño DIN-A3.

En esta modalidad solo se podrá optar a una de ambas categorías, individual o grupo.

El trabajo se presentará en sobre cerrado.

Los participantes quedan comprometidos, si así se acuerda, a realizar una exhibición en el lugar oportuno y fecha que se acuerde por la Viceconsejería de Juventud de la Ciudad Autónoma de Melilla. (A dicha exhibición serán convocados aquellos participantes que la Viceconsejería de Juventud determine).