

- 4.000 (cuatro mil) euros para los gastos de viajes y estancia en Melilla del comisario de las exposiciones, para la supervisión del montaje y desmontaje y su asistencia a las inauguraciones, y del autor de la Guía del Museo Ibáñez de Melilla, para la presentación oficial de la misma.

## **SEGUNDA: Obligaciones de la Fundación:**

1. Producir tres exposiciones temporales de calidad durante el período de vigencia del convenio. Muestras que serán exhibidas en el Museo Ibáñez de Melilla, el Hospital del Rey de Melilla o en otros espacios que la Consejería proponga, siempre y cuando éstos cuenten con el visto bueno de la Fundación en lo que se refiere a las condiciones de conservación y digna exhibición de las piezas.

Estas exposiciones versarán sobre autores españoles modernos y contemporáneos, dentro del discurso de la colección de los dos museos “Ibáñez” (Olula del Río y Melilla). Cada una de estas exposiciones permanecerá en Melilla un máximo de 3 (tres) meses.

Con el conjunto de piezas que conformen cada una de estas exposiciones, la Fundación enviará a la Consejería 50 (cincuenta) ejemplares del libro-catálogo. Asimismo, la Fundación pondrá a disposición de la Consejería todos los ejemplares del libro-catálogo que ésta estime necesarios para su venta en la sala de exposiciones o en el Museo Ibáñez de Melilla, durante el tiempo que la muestra permanezca abierta al público. Estos ejemplares, cuyos beneficios redundarán en la Fundación, se pondrán a disposición de la Consejería con un descuento del 25 % del precio de venta al público del libro-catálogo.

2. Costear los viajes y estancias en Melilla del comisario de cada exposición, para supervisión del desembalado, la realización del diseño de la exposición y el seguimiento del montaje; asistir y participar en el acto de inauguración; y supervisar el desmontaje y embalado de las obras para su regreso a Olula del Río.
3. Incluir la imagen institucional de la Consejería en todas las publicaciones asociadas a las exposiciones producidas a partir de la fecha de la firma del presente convenio, y destacar la colaboración económica de la Consejería en la producción de estas exposiciones en todas las notas de prensa y comunicados emitidos, a partir de la fecha de la firma del presente convenio.
4. La Fundación Museo Casa Ibáñez se obliga a justificar la cantidad recibida de la Ciudad Autónoma de Melilla.
5. Llevar a término la edición de una guía de visita al Museo Ibáñez de Melilla en la que se destacarán las principales obras expuestas en el mismo. Guía que se presentará en Melilla en la fecha que la Consejería de Cultura estime oportuno, con la presencia del autor de la guía, y de la que se entregarán a la Consejería de Cultura un mínimo de 500 ejemplares para su distribución.
6. Costear el viaje y estancia en Melilla del autor de la Guía del Museo Ibáñez de Melilla con motivo de la presentación oficial de la misma.

## **TERCERA: Obligaciones de la Consejería de Cultura:**

1. Hacerse cargo de los gastos ocasionados por el transporte de las obras que integrarán las exposiciones temporales, desde Olula del Río hasta Melilla y desde Melilla hasta Olula del Río.