

Solicitante	Proyecto /Descripción	Puntuación	Importe / €
AZIZ BOUSAKOUM HAKECH	El camino de las "Tifinagh" en las nuevas tecnologías TIC. Creación, desarrollo e implementación de un teclado virtual adaptado a los nuevos modelos de telefonía móvil con pantalla táctil con caracteres "Tifinagh"	74	Solicitado: 5.280 Concedido: 3.000
PEDRO GÓMEZ TIMÓN	Estudios preliminares al inventariado el Patrimonio Cultural Inmaterial de la Comunidad Judeo-Sefardí de Melilla. Definir las bases preliminares del estudio del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Comunidad Judeo-Sefardí de Melilla	73	Solicitado: 6.000 Concedido: 3.000
LUZ HELENA IDROBO BEDOYA	Comportamiento político en Melilla desde un enfoque multicultural. Realización de un estudio empírico que logre identificar los discursos de la sociedad melillense sobre la política y la participación.	72	Solicitado: 4.200 Concedido: 2.000
JOSÉ HEREDIA CARMONA	Voces de la memoria cultural Gitana de Melilla	71	Solicitado: 6.000 Concedido: 2.000
PABLO SEGURA VÁZQUEZ	Auto- percepciones del proceso de construcción identitario de la población de origen amazige melillense. Una comparación intergeneracional. (De las leyes de los años 80 a la actualidad)	64	Solicitado: 4.000 Concedido: 2.000
MEN GUIMEL	Interculturalidad en el barrio del Polígono de Melilla. Investigación destinada a recoger y contrastar las persistentes nociones ahistóricas de los vecinos del denominado barrio del Polígono, con las realidades plurales, etnográficas, históricas y relacionales.	52	Solicitado: 6.000 Concedido: 2.000
EDUARDO SAN JOSÉ REQUEJO	Diagnóstico e indicadores de convivencia en Melilla. Un futuro en común. Investigación mediante técnicas cuantitativas y cualitativas de la situación actual de la convivencia en la Ciudad.	52	Solicitado: 6.000 Concedido: 2.000
YOLANDA MORENO ROMÁN	Girl's Time Creación y desarrollo de una publicación que narre el presente y la cotidianeidad de las mujeres jóvenes pertenecientes a las distintas culturas de la Ciudad de Melilla	51	Solicitado: 4.000 Concedido: 2.000

B) Solicitudes desestimadas.

Solicitante	Proyecto /Descripción	Observaciones
CENTRO UNESCO DE LA CIUDAD DE MELILLA	Investigación Vexilológica de la Bandera de Marruecos y su relación con España.	1
CENTRO UNESCO DE LA CIUDAD DE MELILLA	Impacto emocional de la inmigración ilegal en los habitantes de Melilla	1, 2
ANTONIO LÓPEZ PELÁEZ	Menores no Acompañados en la Ciudad Autónoma de Melilla: análisis de buenas prácticas en el ámbito de la Inclusión Social desde una perspectiva comparada Europea.	1
ELENA FERNÁNDEZ TREVIÑO	Poesía femenina en Marruecos y España en la década de los 70 y 80. Analizar la vinculación de la Poesía escrita por mujeres en España y en Marruecos en la década de los 70 y 80.	1
MARÍA TOMÉ FERNÁNDEZ	El papel de los entornos personales de aprendizaje en la integración social de los MENAS.	1
PEDRO GÓMEZ TIMÓN	Web Melilla Intercultural. La difusión del Patrimonio Cultural Inmaterial 3.0	2
ANTONIO JUAN PÉREZ MUIÑO	Promoción del Patrimonio Inmaterial de Melilla: desde la perspectiva de las expresiones gastronómicas.	1, 2
ANTONIO JUAN PÉREZ MUIÑO	Estudio para la activación-consolidación de los Distritos IV y V de Melilla en los procesos de Integración Socio Cultural	1, 2