

5. Exposición de los trabajos

Se llevará a cabo una exposición con los mejores trabajos fotográficos en un lugar adecuado aún por determinar. Podría ser la sala de exposiciones del Club Marítimo, La UNED, El Casino Militar. Existen varios lugares que podrían albergar esta exposición.

En cuanto a las mejores redacciones, se podría contar con alguna emisora de radio local para que nos dejaran radiar esos trabajos. Es una idea que hay que proponer a las emisoras.

6. Evaluación

Se pretende llevar una evaluación que recoja las principales valoraciones en cuanto al grado de satisfacción de los participantes en los talleres, en cuanto al seguimiento económico y al grado de consecución tanto del cronograma de trabajo como de los objetivos planteados.

Las evaluaciones serán trimestrales y en ellas se reflejarán el estado del proyecto en ese momento.

A. 4. Beneficiarios/as

1. Número de beneficiarios/as directos/as

900

2. Criterios para la selección de los/as beneficiarios/as

Va a ser abierto y gratuito

3. Cantidad que deberá aportar cada beneficiario/a para acogerse al programa/actividad (en su caso)

-

Euros

4. Criterios para la determinación de la aportación económica de los/as beneficiarios/as

Se determina una cuota de inscripción para garantizar la asistencia de los participantes.

A.5 Evaluación y seguimiento del programa/actividad: Relación de objetivos concretos e indicadores de impacto para su medición

Objetivo	Indicador	Resultados esperados
<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer la problemática de los residuos y la contaminación desde una perspectiva local. • Articular mecanismos de participación que incidan en una mayor sensibilización hacia la problemática en el uso y gestión de los residuos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nº de participantes. - Adecuación de la infraestructura (instalaciones, accesibilidad al lugar...) para el desarrollo de las actividades formativas. - Difusión e información previa realizada del programa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adquisición de estrategias para abordar cuestiones de sensibilización ambiental. - Entrenamiento en el diseño y preparación de proyectos y actividades relacionadas con la