

**MEMORIA  
ANUAL CENTRO  
DE DÍA SAN  
FRANCISCO DE  
ASÍS  
AÑO 2018**



1. INTRODUCCIÓN.
2. OBJETIVOS GENERALES.
3. RECURSOS.
4. CALENDARIO DE ACTIVIDADES.
5. SERVICIOS PRESTADOS.
6. ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL CENTRO
7. HORARIO Y TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES
8. ANEXO I. Memoria anual de actividades.
9. ANEXO II. Ficha de actividad detallada.

## **1. INTRODUCCIÓN:**

El centro de día San Francisco de Asís pertenece a la Consejería de Bienestar Social de la Ciudad Autónoma de Melilla y se encuentra situado en la Calle General Picasso s/n.

Es un establecimiento abierto y muy agradable, donde se presta a los usuarios servicios sociales y asistenciales fomentando la autonomía de los mismos, cubriendo así, sus necesidades básicas en cuanto a nutrición y animación sociocultural y ofertando un amplio abanico de actividades. Cuenta con aulas para la realización de los talleres, así como con un amplio salón dotado de los medios audiovisuales necesarios para el uso y disfrute de los usuarios/ as, así como para la realización de las fiestas anuales. Dispone también de un gran patio totalmente acondicionado, con zonas de sombras, bancos y varios aseos.

## **2. OBJETIVOS GENERALES:**

- Promoción y formación de las personas mayores pensionistas, fomentando la convivencia y evitando el aislamiento, desarrollando la creatividad, la memoria y la coordinación óculo-manual.
- Mejorar la calidad de vida del colectivo al que van dirigidas y como consecuencia mejorar su entorno social y familiar.
- Propiciar la ocupación activa de su tiempo de ocio, transformando éste en un tiempo creativo y útil, incrementando su bienestar psico-social, promoviendo y realizando actividades, así como la participación en su entorno y en la sociedad en general.
- Fomentar la asistencia y participación al centro de día san Francisco de Asís, logrando crear un lugar de encuentro y convivencia.
- Potenciar la iniciativa social y el asociacionismo.
- Atender la demanda manifestada por el colectivo al que va dirigido.

### **3. RECURSOS:**

Para la realización de las actividades, en el centro se dispone de:

- Por un lado los materiales: aulas, ordenadores, televisiones, material fungible ( goma eva, cartulinas, pegamento.....)
- En cuanto a recursos humanos, un técnico en animación socio-cultural.

### **4. CALENDARIO DE ACTIVIDADES DEL AÑO 2018**

Las actividades del centro de día San Francisco de Asís, se realizarán de Lunes a Viernes en horario de 9:30 a 13:00 horas, excepto los días festivos, donde el centro permanecerá cerrado. De igual manera puede tener un horario especial, los días que festejemos comidas especiales o fiestas.

### **5. SERVICIOS PRESTADOS:**

Los servicios que presta el centro de día San Francisco de Asís son los siguientes:

- El centro ofrece diariamente un servicio de comedor. Este comedor social es una prestación que se concede a las personas mayores registradas en el mismo, que, por sus características y necesidades socio-económicas, requieren atención inmediata para cubrir esta necesidad básica.
- Diversos talleres formativos, encaminados a ocupar el tiempo libre de los usuarios del centro:
  1. Taller de manualidades.
  2. Taller de memoria.
  3. Taller de modelaje.
  4. Taller de joyería y abalorios.
  5. Taller de reciclaje.
  6. Taller de gimnasia.

## 6. ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL CENTRO

### ❖ 6.1. Talleres

#### ○ **TALLER DE MANUALIDADES:**

Éste taller se plantea para desarrollar las capacidades personales, físicas (destreza manual, coordinación viso-motriz, psicomotricidad fina...), así como las capacidades psíquicas (orientación espacial, concentración, creatividad, desarrollo de iniciativas...) de todos los usuarios del centro.

Entre los objetivos del taller destacaremos:

- Ofrecer diferentes técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.
- Fomentar la comunicación y la colaboración entre los participantes.
- Favorecer la reflexión y el sentido crítico partiendo de las prácticas artísticas.

Dentro de éste tipo de actividades destacaremos, por ejemplo, la **goma eva**, con la que realizaremos fofuchas, carteles, flores, o cualquiera cosa que imaginen los usuarios. **El ganchillo**, donde las usuarias más experimentadas en la técnica guiarán a todas las que no tengan manejo de las dos agujas. Por último mencionaremos **la pintura**, donde inculcaremos a los usuarios, que la técnica no están importante, y que lo preferible es que pasen un buen rato dando rienda suelta a su imaginación y creatividad.

#### ○ **TALLER DE MEMORIA:**

La demencia supone siempre una amenaza para las personas de la tercera edad. La pérdida de la memoria a corto o largo plazo, ejerce un efecto debilitante sobre la calidad de vida de una persona mayor y pone bajo presión a sus seres queridos y familiares.

Entre los objetivos del taller destacaremos:

- Desarrollar nuevas habilidades y conservar las ya existentes.
- Conservar la memoria y la capacidad para resolver problemas.
- Generar nuevos vínculos y amistades.
- Mantener la buena forma física e intelectual.
- 

Dentro de éste tipo de taller incluiremos actividades como por ejemplo: **juegos populares, canciones de nuestra vida, trabalenguas.**

○ **TALLER DE MODELAJE:**

Éste taller se planea para estimular las capacidades físicas de los usuarios, concretamente su psicomotricidad fina, a través del apoyo de técnicas artísticas de modelado. En él los usuarios podrán dar rienda suelta a su imaginación y crear diversos objetos de fimo, arcilla, plastilina o pasta de sal, que podrán a su vez regalar a sus familiares o amigos.

Objetivos del taller:

- Mejorar la coordinación secundaria y la fina, que incluye los patrones de agarre, manipulación, pinza y destreza manual.
- Adquirir o mejorar la fuerza en las manos de los usuarios.
- Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.

Dentro de éste tipo de actividades incluiremos por ejemplo: El **fimo** o la **arcilla polimérica**; pasta de modelar similar a la plastilina pero que se endurece con el secado en caliente. Debe modelarse durante varios minutos para que, con el calor se haga más moldeable. **Arcilla**; pasta modelable con ayuda de agua y de secado al aire, a través de la cual realizaremos diversas actividades como por ejemplo, ceniceros, percheros, jarrones...

○ **TALLER DE JOYERÍA Y ABALORIOS:**

Éste taller se plantea para promover el desarrollo nuevamente de las capacidades físicas y psíquicas ( creatividad) de los usuarios del centro.

Mencionaremos entre los objetivos del taller:

- Mejorar la coordinación en general, secundaria o fina que incluye los patrones de agarre, manipulación, pinza y destreza manual.

Dentro de las actividades tipo de éste taller citaremos por ejemplo **collares modelados** ( con fimo, arcilla, cordones....)

○ **TALLER DE RECICLAJE:**

Con él, daremos a conocer a los usuarios que reciclar es crear un nuevo objeto partiendo de algo que vayamos a tirar a la basura. Trabajaremos sobre todo con papel, cartón, tomando contacto con la materia por medio de un juego muy divertido. **CREAR.**

Mencionaremos entre los objetivos a conseguir:

- Utilizar el **reciclaje** como medida preventiva, creando con desechos otros objetivos creativos o decorativos tratando de inculcar la idea de que no siempre es necesario consumir para tener cosas nuevas y pasar un rato divertido.
- Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, a través de la **creatividad.**

○ **TALLER DE GIMNASIA:**

La gimnasia para el adulto mayor es un programa de acondicionamiento físico en el cual se pretende que las personas mejoren su salud física y mental, así como que mantengan su autonomía para realizar las actividades cotidianas y retrasar la aparición de las enfermedades asociadas a estas edades.

## Objetivos:

- Disminuir la depresión, el estrés y la ansiedad.
- Mejorar los reflejos y el equilibrio ayudando a evitar caídas y golpes.
- Incrementar la flexibilidad y la movilidad articular ayudando a prevenir enfermedades como la artrosis, artritis y fracturas.
- Mantener el peso corporal.
- Fortalecer los músculos.
- Mejorar la interacción social.
- Mejorar la calidad de vida de las personas.
- Aumentar la independencia.
- **Aumentar la auto satisfacción.**



❖ **6.2. Actividades anuales del centro:**

En el centro de día San Francisco de Asís, realizamos actividades socioculturales fijas durante todo el año, teniendo en cuenta las festividades y celebraciones populares de la ciudad.

<b>ENERO</b>	Festividad de los reyes magos
<b>FEBRERO</b>	Carnaval
<b>MARZO</b>	Jornadas de consumo para mayores
<b>ABRIL</b>	Charla seguridad vial
<b>MAYO</b>	Cruz de mayo concurso Semana del mayor Exposición de trabajos manuales
<b>JUNIO</b>	Recepción festival fin de curso aulas para mayores
<b>JULIO</b>	Festividad del abuelo/a . nombramiento del abuelo más longevo del centro.
<b>AGOSTO</b>	Semana Náutica. Paseo barco
<b>SEPTIEMBRE</b>	Feria
<b>OCTUBRE</b>	Festividad del patrón del centro SAN FRANCISCO
<b>NOVIEMBRE</b>	Elaboración belén
<b>DICIEMBRE</b>	Festival de la pastoral de aulas. Festividad de nochebuena. Festividad de nochevieja.

❖ 6.3. Actividades mensuales del centro.

**ENERO:**

Del 2-15	Taller de manualidades
Del 16-31	Taller de joyería y abalorios

**FEBRERO:**

Del 1-15	Taller de modelaje
Del 16-28	Taller de reciclaje

**MARZO:**

Del 1-15	Taller de reciclaje
Del 16-31	Taller de manualidades

**ABRIL:**

Del 1-15	Taller de reciclaje
Del 16-30	Taller de modelaje

**MAYO:**

Del 1-15	Taller de manualidades
Del 16-31	Taller de abalorios y joyería

**JUNIO:**

Del 1-15	Taller de modelaje
Del 16-30	Taller de reciclaje

**JULIO:**

Del 1-15	Taller de manualidades
Del 16-31	Taller de abalorios y joyería

### AGOSTO:

Del 1-15	Taller de modelaje
Del 16-31	Taller de reciclaje

### SEPTIEMBRE:

Del 1-15	Taller de manualidades
Del 16-30	Taller de abalorios y joyería

### OCTUBRE:

Del 1-15	Taller de modelaje
Del 16-31	Taller de reciclaje

### NOVIEMBRE:

Del 1-15	Taller de manualidades
Del 16-30	Taller de reciclaje

### DICIEMBRE:

Del 1-15	Belén de navidad
Del 16-31	

#### ❖ 6.4. Actividades complementarias:

Desde el centro de día colaboramos activamente en cuantas actividades se organicen desde la ciudad, de esta manera destacaremos nuestra participación en:

- **EXPOSICIONES**: anualmente colaboramos en la exposición que se monta en el hotel Melilla Puerto, en colaboración con la Consejería del Mayor.
- **CONCURSO CRUZ DE MAYO**: de igual manera, participamos en el concurso que se realiza desde la Consejería de Festejos, para conservar la tradición de las cruces de mayo.
- **SEMANA DEL MAYOR**: participamos en los desfiles que prepara la Consejería del Mayor para elegir al místico y miss mayor del año.
- **CONCURSO BELÉN**: conservamos otra tradición de nuestros mayores, la de montar el belén navideño del centro para su posterior disfrute y participación en el concurso oficial de belenes.

## 7. HORARIO Y TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES:

El horario del centro de día San Francisco de Asís es de Lunes a Viernes de 8:00 a 15:00 horas, excepto festivos, donde se realizarán actividades:

- **SEMANALES:** taller de manualidades, de modelado, de joyería y abalorios, de reciclaje y de memoria. Juegos de salón y de ocio (bingo, parchís, ajedrez, cartas) así como el taller de gimnasia.
- **MENSUALES:** celebración de todos los cumpleaños de los usuarios en el mes corriente. Tarta y canciones.

De igual manera realizaremos una salida socio-cultural al mes y participaremos en cuantas actividades culturales se organicen desde la Ciudad Autónoma.

- **ANUALES:** realizamos fiestas por el día del abuelo/a, las fiestas patronales, el patrón del centro San Francisco, la navidad, así como la participación una vez al año en el concurso de cruces de mayo y belenes.

# Anexo I

## MEMORIA ANUAL DE ACTIVIDADES

Número	Nombre	Fecha	Días	Valoración
1	Cartel de puerta	2-15 enero	10	Positiva
2	Llaveros	16-31 enero	12	Positiva
3	Fofuchas	1-15 febrero	11	“
4	Atrapasueños	16-28 febrero	9	“
5	Muñecos con calcetines	1-15 marzo	11	“
6	Letras de cartón decoradas	16-31 marzo	11	“
7	Marcos de fotos	1-15 abril	10	“
8	Pulseras	16-30 abril	11	“
9	Guitarras de cartón	1-15 mayo	10	Dificultad alta
10	Porta-agujas	16-31 mayo	12	Positiva
11	Banderín de fieltro	1-15 junio	11	“
12		16-30 junio	10	
13	Bolsas de tela decoradas	1-15 julio	10	“
14	Libretas con punto de cruz	16-31 julio	12	Dificultad media
15	Botellas con pasta	1-15 agosto	10	Positiva
16	Botellas con pasta-decoración	16-31 agosto	12	
17	Cojines de fieltro	1-15 septiembre	10	Positiva
18	Flores con lentejuelas	16-30 septiembre	9	“
19	Duendecillo de navidad	1-15 octubre	10	“
20	Cuadros con clavos	16-31 octubre	12	“
21	Corona de navidad puerta	1-15 noviembre	10	“
22	Macetero pintado navidad	16-30 noviembre	11	"
23	Belén	1-15 diciembre	9	
24	Navidad.	16-31 diciembre	10	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Cartel de puerta decorado	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma eva</li> <li>• Pinturas</li> <li>• Purpurina</li> <li>• Pegatinas</li> </ul>	<b>Personales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico T.A.S.O.C</li> </ul>
<b>Calendario</b>	Del 2 al 15 de Enero de 2018	
<b>Metodología</b>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II

Ficha de actividad

Nombre de la actividad	Llaveros	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en genera, secundaria o fina que incluye los patrones de agarre, manipulación, pinza y destreza manual.</li> </ul>	
Recursos	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuerda encerada</li> <li>• Abalorios</li> <li>• Fieltro</li> <li>• Hijo, aguja</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
Calendario	Del 16 al 31 de Enero de 2018	
Metodología	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II

Ficha de actividad

Nombre de la actividad	Fofuchas	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en general, ( agarre, pinza y destreza manual).</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> </ul>	
Recursos	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma eva</li> <li>• Pegamento, silicona caliente</li> <li>• Rotuladores, pinturas permanentes.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
Calendario	Del 1-15 de Febrero de 2018.	
Metodología	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	



## Anexo II

### Ficha de actividad

<b>Nombre de la actividad</b>	Atrapasueños	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alambre fino</li> <li>• Lanas de colores</li> <li>• Flores de fieltro, goma eva.</li> <li>• Trapillo.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16 al 28 de Febrero de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

## Anexo II

### Ficha de actividad

<b>Nombre de la actividad</b>	Muñecos con calcetines	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcetines</li> <li>• Relleno de cojin.</li> <li>• Ojos móviles</li> <li>• Pegamento, silicona caliente.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 1-15 Marzo de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Letras de cartón decoradas	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letras de cartón ( cada una Su inicial).</li> <li>• Pintura acrílica, purpurinas</li> <li>• Adornos goma eva, lentejuelas, perlas adhesivas.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16 al 31 de Marzo de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II			
Ficha de actividad			
<b>Nombre de la actividad</b>	Marcos de fotos con depresores		
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>		
<b>Recursos</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• palos depresores.</li> <li>• Pinturas acrílicas, pegamento, silicona caliente.</li> <li>• Cartulinas.</li> <li>• Bolas de corcho de colores.</li> <li>• Troqueladora de formas.</li> <li>• Troquel de flor.</li> </ul> </td> <td><b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C</td> </tr> </table>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• palos depresores.</li> <li>• Pinturas acrílicas, pegamento, silicona caliente.</li> <li>• Cartulinas.</li> <li>• Bolas de corcho de colores.</li> <li>• Troqueladora de formas.</li> <li>• Troquel de flor.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• palos depresores.</li> <li>• Pinturas acrílicas, pegamento, silicona caliente.</li> <li>• Cartulinas.</li> <li>• Bolas de corcho de colores.</li> <li>• Troqueladora de formas.</li> <li>• Troquel de flor.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C		
<b>Calendario</b>	Del 1-15 de Abril de 2018.		
<b>Metodología</b>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>		

Anexo II

Ficha de actividad

<p><b>Nombre de la actividad</b></p>	<p>Guitarras con cartón</p>	
<p><b>Objetivos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en general, ( agarre, pinza y destreza manual).</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> </ul>	
<p><b>Recursos</b></p>	<p><b>Materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartón.</li> <li>• Hilo de pescar</li> <li>• Pintura acrílica</li> <li>• Betún de judea.</li> <li>• Pegamento, silicona caliente y cola.</li> </ul>	<p><b>Personales</b></p> <p>Técnico T.A.S.O.C</p>
<p><b>Calendario</b></p>	<p>Del 16 al 30 de Abril de 2018.</p>	
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Porta-agujas	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fieltro de colores.</li> <li>• Tijeras, hilos y agujas.</li> <li>• Botones.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 1-15 de Mayo de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Banderín de fieltro	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fieltro de colores.</li> <li>• Lentejuelas, perlas adhesivas.</li> <li>• Troqueladora y troqueles de formas.</li> <li>• Sacabocados y embellecedores.</li> <li>• Cuerdas e hilo encerado.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16-31 de Mayo de 2018	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
Nombre de la actividad		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en general, ( agarre, pinza y destreza manual).</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> </ul>	
Recursos	Materiales	Personales  Técnico T.A.S.O.C
Calendario	Del 1-15 de Junio de 2018.	
Metodología	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	



Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Bolsas de tela decoradas	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bolsas de tela.</li> <li>• Troqueladora y troquel de forma de flor.</li> <li>• Pegamento, silicona.</li> <li>• Fieltro de colores.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16-30 de Junio de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Libretas con punto de cruz	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libretas.</li> <li>• Cartulinas, goma eva.</li> <li>• Troquel punto de cruz.</li> <li>• Hilo punto de cruz, agujas y tijeras.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 1-15 de Julio de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Botellas decoradas	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en general, secundaria o fina que incluye los patrones de agarre, manipulación, pinza y destreza manual.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Botellas de cristal.</li> <li>• Pasta de modelar blanca.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16-31 de Julio de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Botellas decoradas	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en general, ( agarre, pinza y destreza manual).</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinturas acrílicas.</li> <li>• Pinceles</li> <li>• Adornos para decorar.</li> <li>• Barniz.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 1-15 de Agosto de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Cojines de fieltro	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cojines</li> <li>• Fieltro</li> <li>• Tijeras, silicona caliente.</li> <li>• Papel de calco.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16-31 de Agosto de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Flores con lentejuelas	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lentejuelas de colores variados.</li> <li>• Fielto y telas.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 1-15 de Septiembre de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Duendecillo de navidad	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en genera, secundaria o fina que incluye los patrones de agarre, manipulación, pinza y destreza manual.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma eva.</li> <li>• Purpurinas</li> <li>• Bolas de poliexpam</li> <li>• Silicona caliente y pegamento.</li> <li>• Tijeras, rotuladores permanentes.</li> <li>• Palo de brochetas.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 16-30 de Septiembre de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II		
Ficha de actividad		
<b>Nombre de la actividad</b>	Cuadros con clavos	
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar la coordinación en general, ( agarre, pinza y destreza manual).</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> </ul>	
<b>Recursos</b>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tablero de madera.</li> <li>• Clavos de diversos tamaños.</li> <li>• Hilo encerado</li> <li>• Lana.</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Papel de calco.</li> </ul>	<b>Personales</b>  Técnico T.A.S.O.C
<b>Calendario</b>	Del 1-15 de Octubre de 2018.	
<b>Metodología</b>	Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	



Anexo II

Ficha de actividad

<p>Nombre de la actividad</p>	<p>Corona de navidad</p>	
<p>Objetivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>	
<p>Recursos</p>	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma eva</li> <li>• Purpurina</li> <li>• Alambre fino</li> <li>• Lana</li> <li>• Pegamento y silicona caliente.</li> </ul>	<p>Personales</p> <p>Técnico T.A.S.O.C</p>
<p>Calendario</p>	<p>Del 16-31 de Octubre de 2018.</p>	
<p>Metodología</p>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II

Ficha de actividad

<p><b>Nombre de la actividad</b></p>	<p>Macetero pintado</p>	
<p><b>Objetivos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer técnicas que permitan a los mayores expresar sus emociones a través de la creación artística.</li> <li>• Mejora la coordinación fina (agarre, manipulación, pinza y destreza manual).</li> </ul>	
<p><b>Recursos</b></p>	<p><b>Materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Macetero de barro.</li> <li>• Pinturas acrílicas.</li> <li>• Goma eva</li> <li>• Purpurina-</li> <li>• Tijeras</li> </ul>	<p><b>Personales</b></p> <p>Técnico T.A.S.O.C</p>
<p><b>Calendario</b></p>	<p>Del 1-15 de Noviembre de 2018</p>	
<p><b>Metodología</b></p>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>	

Anexo II			
Ficha de actividad			
<b>Nombre de la actividad</b>	Navidad		
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>		
<b>Recursos</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaje belén de navidad.</li> </ul> </td> <td><b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C Usuarios del centro</td> </tr> </table>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaje belén de navidad.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C Usuarios del centro
<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaje belén de navidad.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C Usuarios del centro		
<b>Calendario</b>	Del 16-30 de Noviembre de 2018		
<b>Metodología</b>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>		

Anexo II			
Ficha de actividad			
<b>Nombre de la actividad</b>	Navidad		
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar, crear conciencia, hacia un sistema de vida sostenible con el medio ambiente, por medio de la creatividad.</li> <li>• Adquirir o mejorar la fuerza en las manos.</li> </ul>		
<b>Recursos</b>	<table border="1"> <tr> <td><b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaje belén de navidad.</li> </ul> </td> <td><b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C Usuarios del centro</td> </tr> </table>	<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaje belén de navidad.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C Usuarios del centro
<b>Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaje belén de navidad.</li> </ul>	<b>Personales</b> Técnico T.A.S.O.C Usuarios del centro		
<b>Calendario</b>	Diciembre		
<b>Metodología</b>	<p>Debido a la heterogeneidad del grupo, basaremos la metodología aplicando los principios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Individualización:</b> respetando los ritmos de trabajo y desarrollo de cada usuario.</li> <li>➤ <b>Funcionalidad:</b> tratando que los usuarios busquen el sentido a las actividades que realizan, orientándolas hacia sus gustos y preferencias.</li> </ul>		