

Las fotografías se presentarán sin enmarcar, con un título en la parte posterior. Junto con el soporte informático, las fotografías deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "2ª SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2005 - MODALIDAD FOTOGRAFIA", así como el TITULO DE LA COLECCIÓN con la que se concursa.

B) PINTURA : Las obras a concurso medirán un mínimo de 50 x 50 centímetros y un máximo de 2 x 2 metros, con independencia del soporte.

Las obras se presentarán sin firmar o con la firma debidamente oculta, debiendo aparecer visible en su parte posterior únicamente el título y nunca el autor. Cada obra se presentará debidamente protegida, indicando el envoltorio el título de la obra que contiene en su interior.

Acompañando a la pintura se aportará un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "2ª SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2005 - MODALIDAD ESCULTURA", así como el TITULO DE LA OBRA con la que se concursa.

C) ESCULTURA: Las obras medirán un máximo de 1 metro de altura y cincuenta kilos de peso y se presentarán sin firmas o signos que identifiquen a su autor, con éstos debidamente ocultos

Cada obra se presentará debidamente protegida, indicando el envoltorio el título de la obra que contiene en su interior.

Acompañando a la escultura se aportará un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "2ª SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2005 - MODALIDAD ESCULTURA", así como el TITULO DE LA OBRA con la que se concursa.

D) MAQUETAS MUSICALES: Las obras a concurso tendrán una duración de entre 30 y 60 minutos y se presentarán en formato CD-R.

El CD se introducirá en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "2ª SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2005 - MODALIDAD MAQUETAS MUSICALES", así como el TITULO DE LA COMPOSICION con la que se concursa.

E) RELATO CORTO: Los participantes deberán acompañar un relato con una extensión no superior a 20 folios escritos, impreso en papel y en formato CD o disco de 3 ½, tipo de letra Arial, tamaño 12.

El relato impreso junto con el soporte informático deberán introducirse en un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "2ª SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2005 - MODALIDAD RELATO CORTO", así como el TITULO DEL RELATO con el que se concursa.

F) POESÍA: Los participantes deberán acompañar una obra poética con una extensión mínima de 100 versos y máxima de 200, impresa en papel y en formato CD o disco de 3 ½.

La composición poética junto con el soporte informático deberán ir dentro de un sobre cerrado en cuyo exterior se hará constar "2ª SEMANA DE ARTE-JUVENTUD MELILLA, 2005 - MODALIDAD POESÍA", así como el TITULO DE LA COMPOSICIÓN con la que se concursa.

G) GRAFFITI: Las obras a concurso se realizarán en el lugar y fecha que previamente determine la Viceconsejería de Juventud, consistiendo en la realización de uno o más graffittis con las dimensiones y en el tiempo que se determine. Los materiales necesarios para la realización de los graffittis serán proporcionados por la propia Viceconsejería de Juventud.

Para participar en el concurso los interesados deberán cumplimentar el correspondiente boletín de inscripción que se les facilitará en la Consejería de Educación, Juventud y Mujer, C/ Querol, 7, o bien en la Oficina de Información Juvenil, C/ Músico Granados, s/n.

La inscripción para participar en esta modalidad del concurso se podrá realizar hasta el día 8 de noviembre 2005.

6. Dentro de los sobres señalados en el apartado anterior se incluirá otro sobre cerrado, donde se hará constar en su exterior la modalidad en la que se participa, el título de la obra presentada a concurso y la expresión "DATOS DEL AUTOR", incluyéndose en su interior la siguiente documentación:

- Hoja de Datos del participante que será facilitado en la Oficina de Información Juvenil, calle Músico Granados, s/n.
- Fotocopia del DNI.
- Para los miembros de comunidades melillenses asentadas fuera de Melilla, certifica-